

Straße in Berlin

SCENARIUSZ LEKCJI JĘZYKA NIEMIECKIEGO
ZREALIZOWANY W RAMACH SEMINARIUM

Język sztuki

zorganizowanego przez
Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli
i Muzeum Narodowe w Warszawie

PRZEZ
ELIZĘ MARCINKOWSKĄ
SZKOŁA PODSTAWOWA NR 1 IM. ADAMA BORYSA W WITKOWIE
ZESPÓŁ SZKOLNO-PRZEDSZKOLNY W POWIDZU

CZAS ZAJĘĆ: 45 MINUT
KLASA: 8, SZKOŁA PODSTAWOWA
WARIANT PP: II.2.

CELE KSZTAŁCENIA WYMAGANIA OGÓLNE

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych.

Uczeń rozumie bardzo proste wypowiedzi ustne.

Uczeń samodzielnie formułuje bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne.

Uczeń zmienia formę przekazu ustnego lub pisemnego.

TREŚCI NAUCZANIA WYMAGANIA SZCZEGÓŁOWE

Uczeń posługuje się bardzo podstawowym zasobem środków językowych w zakresie tematów: człowiek, podróżowanie i turystyka.

Uczeń tworzy bardzo krótkie, proste, spójne i logiczne wypowiedzi ustne i pisemne: opisuje ludzi i miejsca.

Uczeń reaguje ustnie w typowych sytuacjach: uzyskuje i przekazuje informacje.

Uczeń posiada świadomość związku między kulturą własną i obcą oraz wrażliwość międzykulturową.

Uczeń współdziała w grupie.

ŚRODKI DYDAKTYCZNE

- komputer z dostępem do internetu
- rzutnik/ tablica interaktywna
- tablety/telefony
- ćwiczenie w aplikacji Learningapps Aufgabe
- chmura wyrazowa w aplikacji Wordart
- zdjęcia z dymkami

BIBLIOGRAFIA PRZYDATNE ADRESY

rysunek Ulica w Berlinie
G. Grosza

Strona muzeum Georga Grosza w Berlinie

aplikacja Wordart

aplikacja Learningapps

PROPONOWANY PRZEBIEG ZAJĘĆ

CZĘŚĆ WSTĘPNA (5 MINUT)

Nauczyciel zapisuje na tablicy wyraz "Grosz", pyta uczniów o skojarzenia i mówi, że podczas lekcji uczniowie znajdą powiązanie tego słowa z jej tematem.

Nauczyciel wyświetla chmurę wyrazów w aplikacji Wordart. Uczniowie na jej podstawie odgadują temat lekcji.

SUGESTIA

Chmurę wyrazów można szybko przygotować np. w generatorze Wordart.



CZĘŚĆ ZASADNICZA (25 MINUT)

Uczniowie wykonują zadanie w aplikacji Learningapps - grupują słownictwo zgodnie z kategoriami: wygląd, charakter, ubranie, obiekty, środki transportu, czasowniki. Po prawidłowym dopasowaniu odsłania się obraz "Ulica w Berlinie".

Uczniowie pracują samodzielnie lub korzystamy z tablicy multimedialnej.

Chętni uczniowie formułują opinię na temat rysunku.

Personen	Objekte	Aussehen	Charakter	Kleidung	Verben			
eine Oma	ein Passant	ein Kleid		ein Bahnhof	ein Anzug	ein Blumenladen	ein Kind	
nett	zeigen	groß		eine Metzgerei	eine Hose	blond	ein Mann	
freundlich	eine Post	eine Jacke		schlank	dick	sich beeilen	ein Hut	eine Bank
fahren	eine Apotheke		stehen	gehen		ein Polizist	klein	
nervös	sympathisch	eine Frau	schlank	ein Bahnhof	ein Kleid	sympathisch	ein Anzug	

Uczniowie przypominają na forum zaimki pytające w języku niemieckim.

Klasa zostaje podzielona na 3-4-osobowe grupy. Każda z grup tworzy jak najwięcej pytań z zaimkiem pytającym (*W-Fragen*) odnoszącym się do jednej konkretnej postaci z rysunku, np. *Woher kommt der Mann? Wohin geht er? Was hat er an? Was ist er von Beruf? Wie sieht er aus? Was hat er gestern gemacht?*

Nie wszystkie odpowiedzi na pytania muszą być widoczne na zdjęciu. Wygrywa grupa, która w ciągu 10 minut utworzy najwięcej poprawnych pytań.

Uczniowie w parach zadają sobie na zmianę pytania i formułują na nie krótkie odpowiedzi.

Nauczyciel wyświetla na tablicy stronę muzeum Georga Grosza i podaje autora rysunku.

Do odliczania czasu można wykorzystać stronę www.timeanddate.com



Muzeum Georga Grosza w Berlinie



PODSUMOWANIE ZAJĘĆ (10 MINUT)

Uczniowie tworzą w grupach lub parach wiersz *Elfchen*, wykorzystując słownictwo nawiązujące do obrazu, według następującego schematu:

1 wers - 1 wyraz - ogólne wrażenie lub kolor/forma

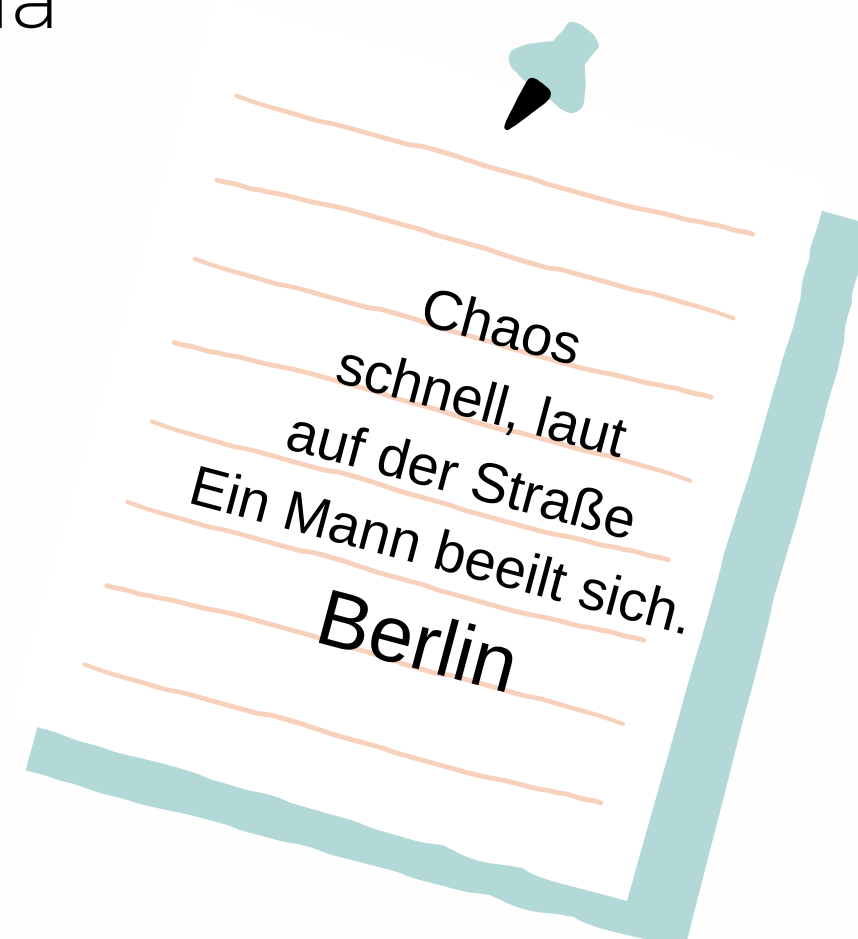
2 wers - 2 wyrazy - 2 cechy

3 wers - 3 wyrazy - miejsce

4 wers - 4 wyrazy - inne skojarzenia, pomysły

5 wers - 1 wyraz - podsumowanie

Chętne osoby/pary czytają wiersze na forum.



ZADANIE DOMOWE (5 MINUT)

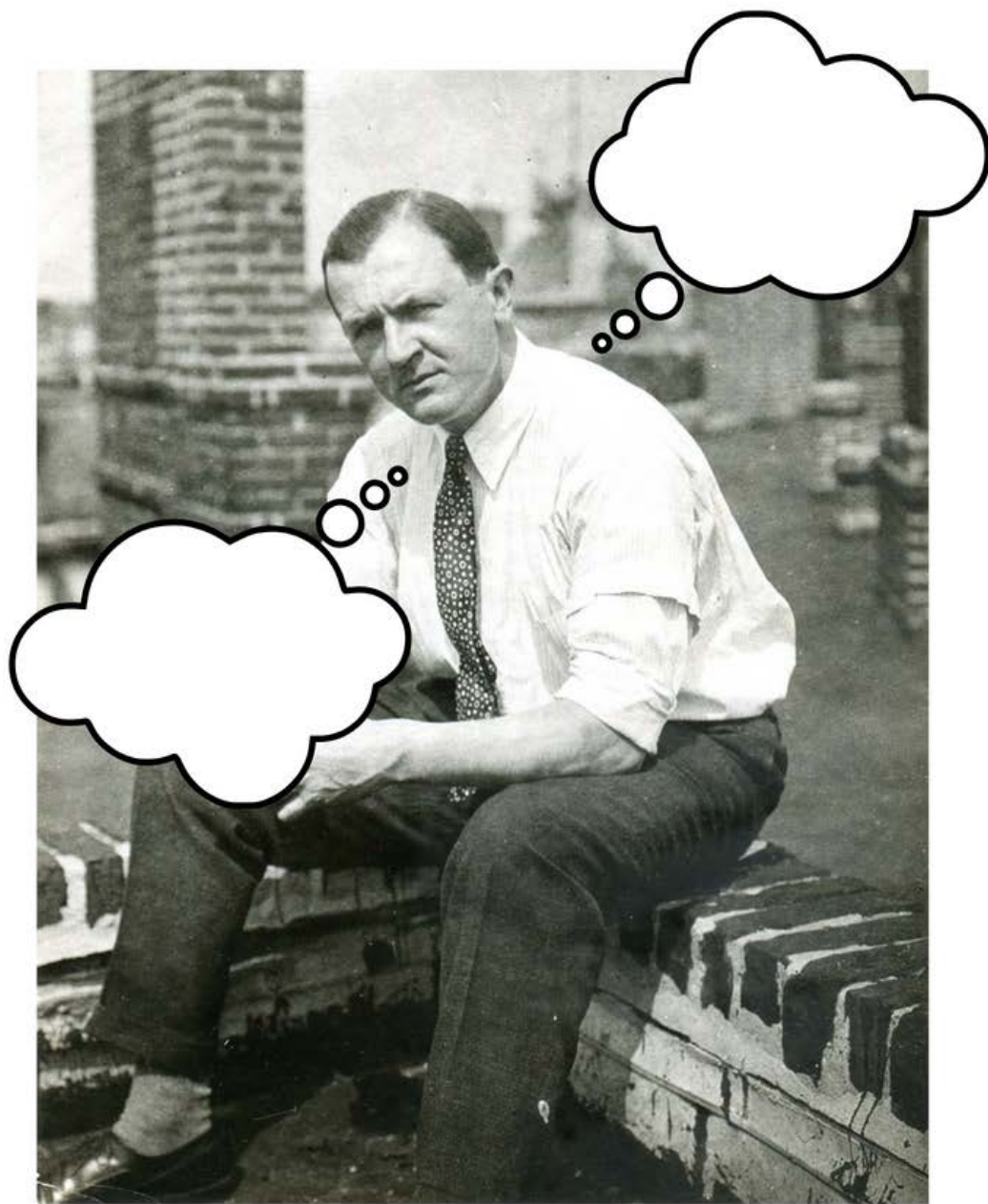
Uczniowie wyszukują na stronie muzeum Grosza odpowiedzi na pytania:

Wann kann man das Museum besuchen? / Kiedy można zwiedzać muzeum?

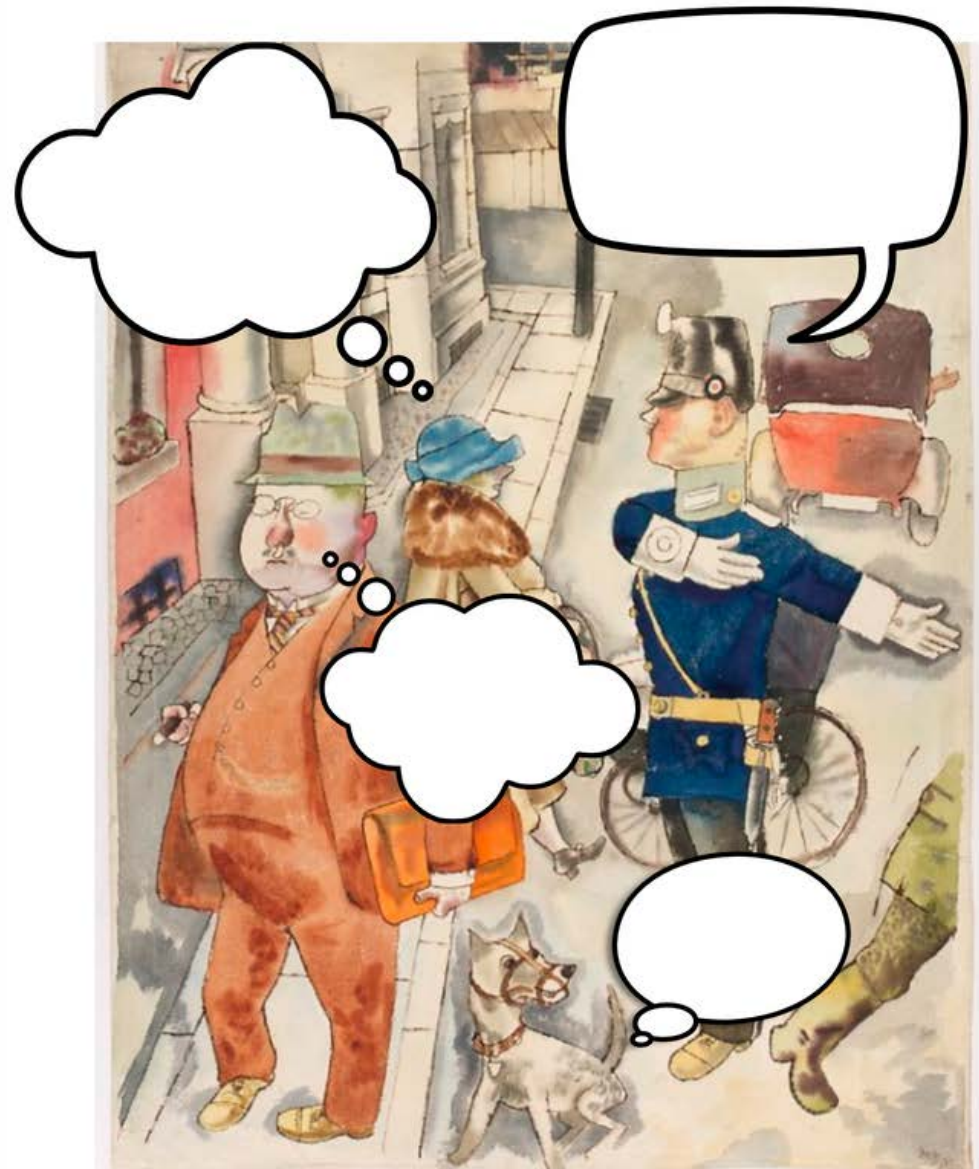
Wo liegt das Museum? / Gdzie ono leży?

Was kostet ein Ticket mit Ermäßigung? / Ile kosztuje bilet ze zniżką? lub

Uczniowie uzupełniają chmurki na zdjęciu i/lub rysunku, wyobrażając sobie, o czym myślą lub co mówią postaci. Mogą też znaleźć inne zdjęcie rysownika i dorobić dymki, np. w Canvie. Prace uczniów wywieszamy w sali z informacją o autorze.



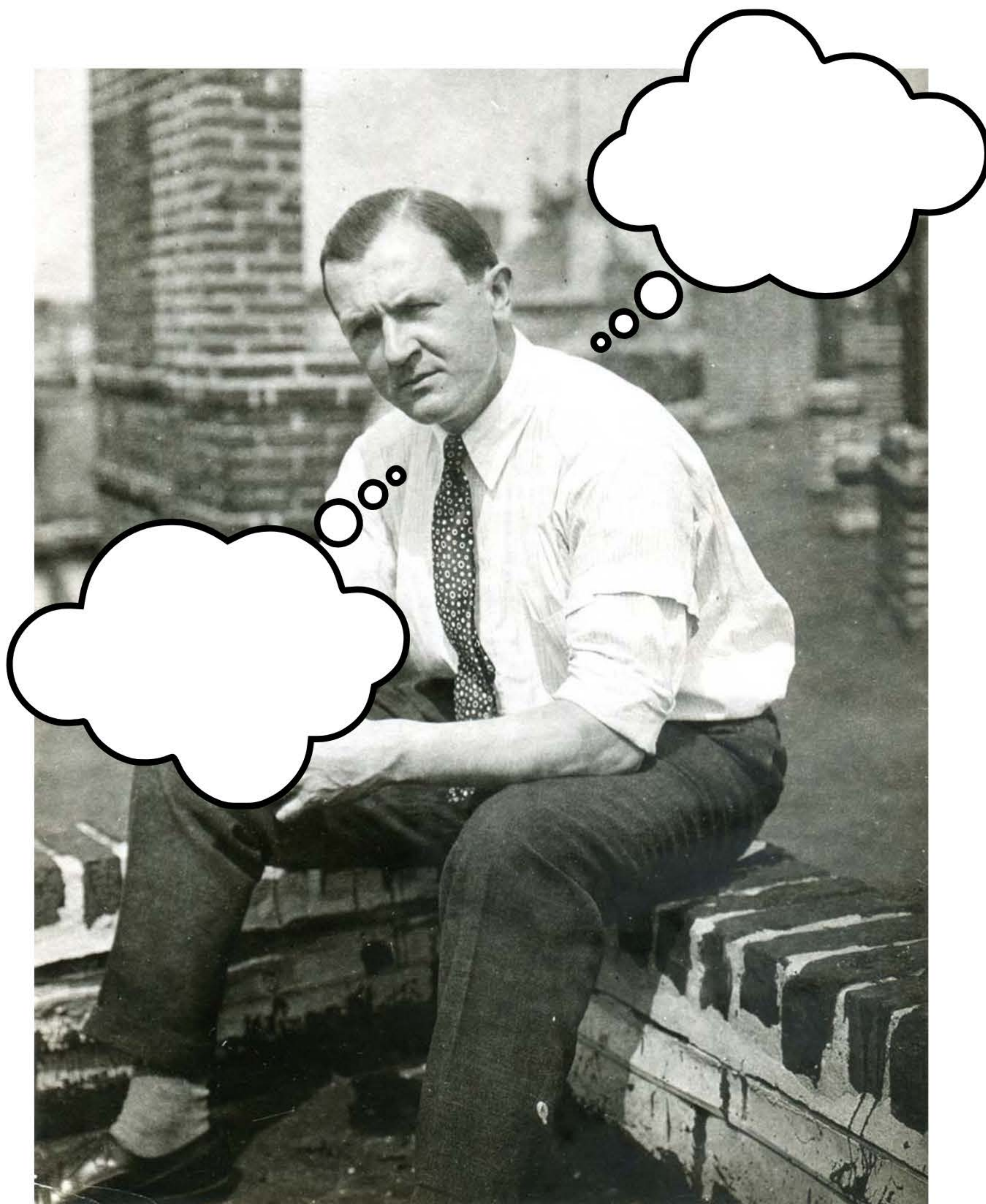
George Grosz auf dem Dach des
schwiegerelterlichen Hauses Savignyplatz 5, 1928,
(Fotografie: Lotte Schmalhausen)



George Grosz
Ulica w Berlinie

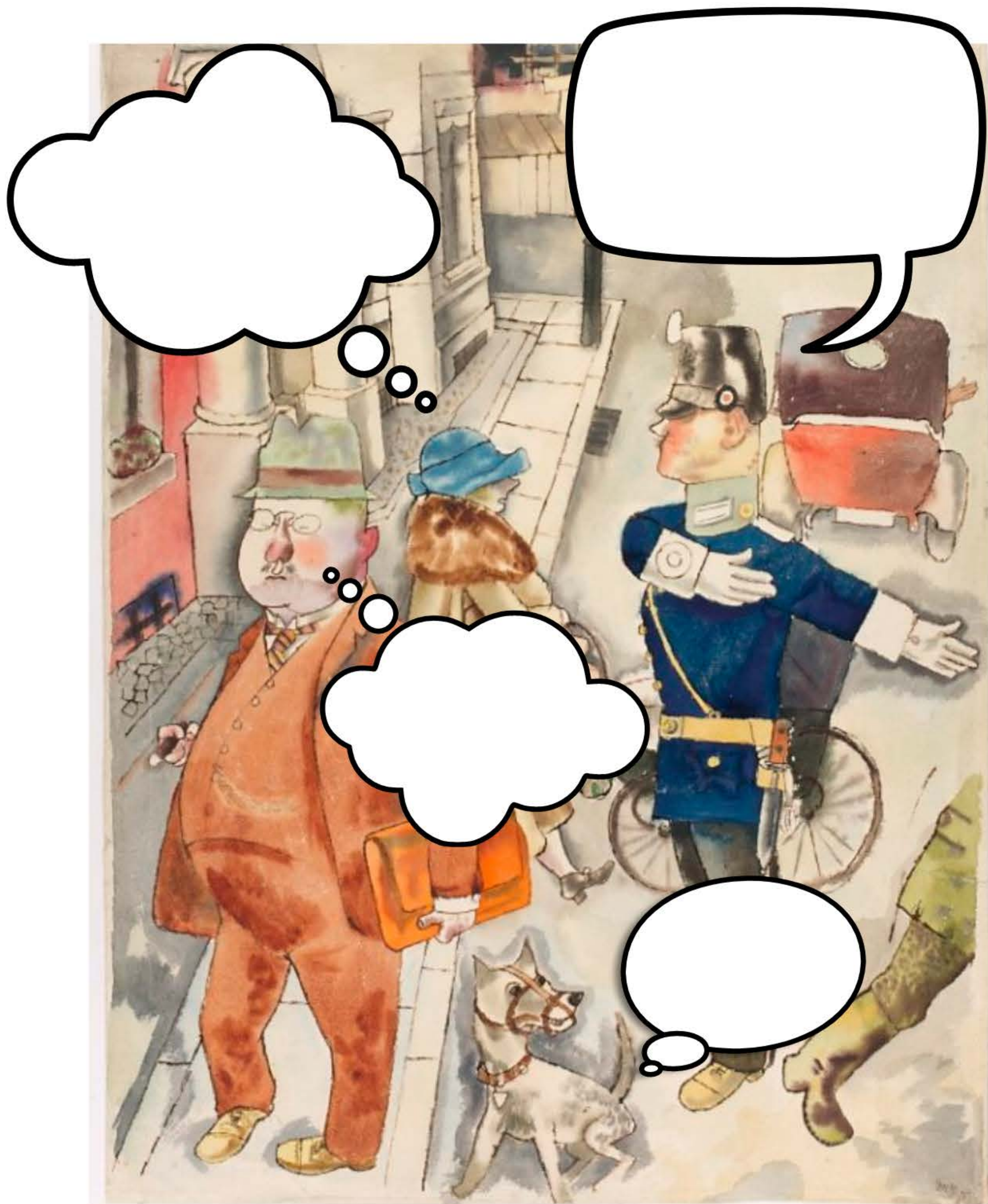


ZDJĘCIE GEORGA GROSZA
- ZADANIE DOMOWE



George Grosz auf dem Dach des
schwiegereiterlichen Hauses Savignyplatz 5, 1928,
(Fotografie: Lotte Schmalhausen)

RYSUNEK *ULICA W BERLINIE*
- ZADANIE DOMOWE



George Grosz
Ulica w Berlinie