WIDZĘ CIĘ! SŁYSZĘ CIĘ!

Regulamin Mazowieckiego Konkursu na krótką formę sceniczną bez użycia technologii cyfrowych

„Wybieram relacje – Nie powiadomienia!”



DLA KOGO

Uczniowie klas 7–8 szkół podstawowych z województwa mazowieckiego

FORMA

Krótka (10–15 minut) autorska forma sceniczna bez użycia technologii cyfrowych (zwana dalej „przedstawieniem”), tzn. bez prezentacji multimedialnych, ekranów, filmów i materiałów audiowizualnych odtwarzanych z Internetu, serwisów

ORGANIZATORZY: MCPS Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej; Mazowsze. serce Polski; Porozumienie dla Trzeźwości

PARTNERZY: KCPU Krajowe Centrum Przeciwdziałania Uzależnieniom; MKO; MSCDN

Zrealizowano w ramach Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii Województwa Mazowieckiego

streamingowych, platform społecznościowych lub innych źródeł cyfrowych, a także bez używania telefonów, tabletów i innych urządzeń mobilnych jako działających urządzeń

§ 1. Postanowienia ogólne

1. Organizatorem głównym Konkursu jest Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli.
2. Współorganizatorami są: Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej.
4. Konkurs jest realizowany w ramach kampanii społecznej „Widzę Cię! Słyszę Cię!. Skierowany jest do szkół z terenu województwa mazowieckiego.
5. Konkurs obejmuje etap regionalny oraz uroczyste wydarzenie podsumowujące – Festiwal Młodzieżowych Przedstawień o Relacjach

Etap I regionalny – organizowany w sześciu Wydziałach Mazowieckiego Samorządowego Centrum Doskonalenia Nauczycieli (MSCDN): w Ciechanowie, Ostrołęce, Płocku, Radomiu, Siedlcach i Warszawie. Każdy Wydział wyłania jedną grupę zajmującą I miejsce i uzyskującą tytuł laureata Konkursu.

Etap II - **Festiwal Młodzieżowych Przedstawień o Relacjach** – wspólne wydarzenie, podczas którego sześć równorzędnych grup laureatów prezentuje swoje przedstawienia bez ponownej oceny i dalszej rywalizacji.

Festiwal służy podsumowaniu Konkursu, upowszechnianiu przesłania kampanii „Widzę Cię! Słyszę Cię!" oraz tworzeniu przestrzeni do wymiany doświadczeń i różnych interpretacji problemu phubbingu.

§ 2. Zadania Organizatora i Współorganizatora

Do zadań Organizatora głównego – Mazowieckiego Samorządowego Centrum Doskonalenia Nauczycieli (MSCDN) – należy:

1. planowanie, koordynowanie i realizacja Konkursu na etapie regionalnym oraz podczas Festiwalu Młodzieżowych Przedstawień o Relacjach;
2. opracowanie zasad, harmonogramu i dokumentacji konkursowej;
3. organizacja prezentacji konkursowych oraz zapewnienie warunków do ich przeprowadzenia;
4. koordynowanie pracy komisji konkursowych i procesu wyłaniania laureatów;
5. prowadzenie działań informacyjnych i promocyjnych Konkursu.

Do zadań Współorganizatora – Mazowieckiego Centrum Polityki Społecznej (MCPS) – należy:

6. współpraca przy planowaniu i realizacji Konkursu;

7. wsparcie organizacyjne i finansowe przedsięwzięcia w uzgodnionym zakresie;
8. współudział w przygotowaniu nagród i organizacji Wojewódzkiej**Gali**Laureatów;
9. wspieranie promocji Konkursu i upowszechniania idei kampanii „Widzę Cię! Słyszę Cię!”.

§ 3. Obowiązki Organizatora i Współorganizatora

Do obowiązków Organizatora głównego należy:

1. przyjmowanie i weryfikowanie zgłoszeń oraz informowanie uczestników o przebiegu Konkursu;
2. powołanie komisji konkursowych i zapewnienie prawidłowego przebiegu oceny przedstawień;
3. zapewnienie odpowiednich warunków organizacyjnych, lokalowych i technicznych;
4. ogłoszenie wyników, przygotowanie protokołów oraz prowadzenie dokumentacji konkursowej;
5. przestrzeganie zasad bezpieczeństwa, ochrony danych osobowych i postanowień Regulaminu w zakresie swoich kompetencji.

Do obowiązków Współorganizatora należy:

1. realizacja uzgodnionych z Organizatorem działań organizacyjnych i finansowych;
2. zapewnienie nagród i materiałów konkursowych w zakresie wynikającym z przyjętych ustaleń;
3. współpraca przy przygotowaniu i przeprowadzeniu Festiwalu Młodzieżowych Przedstawień o Relacjach;
4. realizacja działań promocyjnych z poszanowaniem zasad ochrony danych osobowych i wizerunku uczestników.

§ 4. Cele i przedmiot Konkursu

1. Celem Konkursu jest promowanie uważnej obecności, realnego kontaktu i budowania więzi bez udziału ekranów.
2. Przestawienie powinno w twórczy sposób ukazywać co najmniej jeden z poniższych obszarów:
    1) wpływ phubbingu, czyli ignorowania rozmówcy na rzecz smartfonu, na relacje rodzinne lub rówieśnicze;
    2) sposoby budowania uwagi i bliskości w codziennym życiu;
    3) znaczenie świadomego wybierania kontaktu z drugim człowiekiem ponad ekranami i powiadomieniami.
3. Przekaz może być kierowany do rodziców i innych dorosłych, a także do dzieci i młodzieży.

Zrealizowano w ramach Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii Województwa Mazowieckiego

§ 5. Uczestnicy

1. Konkurs jest skierowany do uczniów klas 7–8 publicznych i niepublicznych szkół podstawowych z województwa mazowieckiego.
2. Jedną szkołę może reprezentować jedna grupa licząca od 5 do 15 uczniów. Grupa może składać się z uczniów różnych klas 7–8.
3. Grupie może towarzyszyć maksymalnie dwóch nauczycieli/pełnoletnich opiekunów. Nauczyciel/opiekun nie występuje w przedstawieniu.
4. Szkoła zapewnia uczniom opiekę podczas przejazdu oraz przez cały czas trwania wydarzenia. Wyznaczeni przez szkołę nauczyciele/opiekunowie pozostają z grupą przez cały czas jej udziału w Konkursie, sprawują bezpośrednią opiekę nad uczniami oraz odpowiadają za zapewnienie im bezpieczeństwa i przestrzeganie zasad obowiązujących w miejscu organizacji wydarzenia.

§ 6. Wymagania dotyczące przedstawienia

1. Przedstawienie przygotowują uczniowie przy wsparciu nauczyciela/opiekuna. Dopuszcza się krótkie cytaty lub inspiracje cudzą twórczością, jeżeli zostanie podane źródło i szkoła posiada prawo do ich wykorzystania.
2. Przedstawienie ma charakter analogowy. Zabronione jest wykorzystywanie prezentacji multimedialnych, ekranów, filmów i materiałów audiowizualnych odtwarzanych z Internetu, serwisów streamingowych, platform społecznościowych lub innych źródeł cyfrowych, a także używanie telefonów, tabletów i innych urządzeń mobilnych jako działających urządzeń.
3. Telefon może wystąpić wyłącznie jako wyłączony rekwizyt lub makieta. Dopuszcza się wykorzystanie rekwizytów, elementów scenografii, kostiumów, dekoracji oraz innych analogowych środków wyrazu artystycznego. Dozwolone jest również wykorzystanie instrumentów i muzyki wykonywanej na żywo, a także nagłośnienia technicznego obiektu i oświetlenia scenicznego.
4. Przedstawienie powinno trwać od 10 do 15 minut. W uzasadnionych przypadkach dopuszcza się wydłużenie czasu prezentacji, jeżeli wynika ono z niezależnych od uczestników problemów technicznych lub organizacyjnych. Decyzję w tym zakresie podejmuje Organizator.
5. Po upływie 15 minut i 30 sekund od rozpoczęcia prezentacji, jeżeli przekroczenie czasu nie wynika z przyczyn zaakceptowanych przez Organizatora, od łącznego wyniku grupy odejmuje się 2 punkty. Po upływie 17 minut Organizator ma prawo przerwać prezentację.
6. Telefon może wystąpić wyłącznie jako wyłączony rekwizyt lub makieta. Dopuszcza się wykorzystanie rekwizytów, elementów scenografii, kostiumów, dekoracji oraz innych analogowych środków wyrazu artystycznego. Dozwolone jest również wykorzystanie instrumentów i muzyki wykonywanej na żywo, a także nagłośnienia technicznego obiektu i oświetlenia scenicznego.

Zrealizowano w ramach Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii Województwa Mazowieckiego

§ 7. Zgłoszenie do Konkursu

1. Zgłoszenia dokonuje nauczyciel lub opiekun grupy, za wiedzą i zgodą dyrektora szkoły, za pośrednictwem formularza elektronicznego dostępnego na stronie MSCDN.

   Termin zgłoszeń: 26 LUTY 2027 rok

   Formularz zgłoszeniowy: Załącznik nr 1

Szkoła zgłasza grupę do właściwego terytorialnie Wydziału MSCDN: w Ciechanowie, Ostrołęce, Płocku, Radomiu, Siedlcach lub Warszawie. Po prawidłowym przesłaniu formularza zgłaszający otrzymuje potwierdzenie przyjęcia zgłoszenia.

1. Formularz obejmuje: dane szkoły i nauczyciela/opiekuna, tytuł, formę artystyczną przedstawienia, planowany czas, liczbę uczestników oraz podstawowe wymagania techniczne. Na etapie zgłoszenia nie przesyła się pełnego scenariusza ani imiennej listy uczniów. Zakres danych wymaganych w formularzu zgłoszeniowym określa załącznik nr 1 do Regulaminu.
2. Imienną listę uczestników wraz z wymaganymi zgodami szkoła przekazuje po zakwalifikowaniu grupy, najpóźniej w dniu prezentacji przedstawienia. Dopuszcza się zmianę składu osobowego oraz liczby uczestników grupy, w tym pomiędzy etapem regionalnym a Wojewódzką**Galą**Laureatów, pod warunkiem zachowania pozostałych wymogów określonych w Regulaminie. Zmiana taka nie wymaga wcześniejszej zgody Organizatora. Szkoła zobowiązana jest jednak do przekazania aktualnej listy uczestników oraz wymaganych zgód dotyczących wszystkich uczniów biorących udział w danym wydarzeniu. Aktualną imienną listę uczestników i opiekunów należy przekazać na formularzu stanowiącym załącznik nr 2 do Regulaminu. Wzór zbiorczej zgody rodzica lub opiekuna prawnego stanowi załącznik nr 3 do Regulaminu.
3. Liczba zgłoszeń nie jest z góry ograniczona. W przypadku przekroczenia możliwości organizacyjnych o udziale decyduje kolejność prawidłowych i kompletnych zgłoszeń.

§ 8. Etap I regionalny – wydziałowy

1. Prezentacje w etapie regionalnym odbywają się w sześciu Wydziałach Mazowieckiego Samorządowego Centrum Doskonalenia Nauczycieli (MSCDN): w Ciechanowie, Ostrołęce, Płocku, Radomiu, Siedlcach i Warszawie. Kolejność występów ustala Organizator w drodze losowania i przekazuje ją zakwalifikowanym grupom przed wydarzeniem.
2. Prezentacje ocenia **pięcioosobowa** komisja konkursowa powołana przez właściwy Wydział MSCDN. W jej skład wchodzą przedstawiciele Wydziału MSCDN, a także – w zależności od decyzji Kierownika Wydziału – eksperci z obszaru teatru, kultury, edukacji artystycznej lub innych dziedzin związanych z tematyką Konkursu.

Zrealizowano w ramach Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii Województwa Mazowieckiego

3. Komisja przyznaje I, II i III miejsce. Grupa zajmująca I miejsce w każdym Wydziale MSCDN otrzymuje tytuł laureata Konkursu i zaproszenie do udziału w Wojewódzkiej**Gali**Laureatów – łącznie tytuł laureata otrzymuje sześć grup. Wyniki prac komisji etapu regionalnego dokumentuje się w protokole stanowiącym załącznik nr 7 do Regulaminu.
4. Jeżeli w danym Wydziale zgłosi się tylko jedna grupa, jej występ zostaje oceniony. Uzyskanie tytułu laureata i zaproszenia do udziału w Festiwalu jest możliwe po zdobyciu przez grupę co najmniej 60% maksymalnej liczby punktów, czyli co najmniej 15 punktów przyznanych zgodnie z zasadami określonymi w § 10 niniejszego Regulaminu.
5. Wyniki są ogłaszane w dniu prezentacji przedstawienia oraz publikowane na stronie internetowej właściwego Wydziału MSCDN.

Harmonogram etapu regionalnego

Termin: 14 kwietnia 2027 r., godz. 11:00

Wydział MSCDN	Miejsce	Osoba do kontaktu	E-mail	Telefon
Ciechanów	ul. Sienkiewicza 33a	Marta Matuszewska	marta.matuszewska@mscdn.edu.pl	23 6712325
Ostrołęka	ul. Piłsudskiego 38	Iwona Olejniczak	iwona.olejniczak@mscdn.edu.pl	29 744 41 27
Płock	ul. Gałczyńskiego 26	Hanna Drzewiecka – Krawczyk	hanna.drzewiecka@mscdn.edu.pl	24 364 45 79
Radom	ul. Kościuszki 5a	Ewa Banach	ewa.banach@mscdn.edu.pl	48 362 98 89
Siedlce	ul. Asłanowicza 2	Marta Senenko-Lichograj	marta.senenko@mscdn.edu.pl	25 632 67 47 wew.111
Warszawa	ul. Świętojerska 9	Beata Rola	beata.rola@mscdn.edu.pl	22 536 60 87

Zrealizowano w ramach Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii Województwa Mazowieckiego

§ 9. Etap II

Festiwal Młodzieżowych Przedstawień o Relacjach

1. Festiwal Młodzieżowych Przedstawień o Relacjach jest uroczystym podsumowaniem Konkursu i nie stanowi kolejnego etapu konkursowego.

2. Do udziału w Festiwalu zaprasza się sześć grup, które zajęły I miejsce w etapie regionalnym – po jednej grupie z każdego Wydziału MSCDN. Wszystkie zaproszone grupy mają równorzędny status laureata Konkursu.

3. Każda grupa prezentuje przedstawienie zgłoszone i ocenione podczas I etapu regionalnego. Dopuszcza się niewielkie zmiany reżyserskie, sceniczne i organizacyjne, pod warunkiem zachowania tytułu, głównej koncepcji, przesłania oraz regulaminowego czasu trwania przedstawienia.

4. Występy podczas Festiwalu nie podlegają ponownej ocenie. Nie powołuje się komisji oceniającej, nie prowadzi punktacji ani klasyfikacji oraz nie przyznaje miejsc I, II i III.

5. Festiwal ma charakter edukacyjny, integracyjny, artystyczny i refleksyjny. Służy wspólnej prezentacji sześciu zwycięskich przedstawień, wymianie doświadczeń, promocji realnej obecności i relacji bez udziału ekranów oraz upowszechnianiu przesłania kampanii „Widzę Cię! Słyszę Cię!”.

6. Organizator może zaprosić na Festiwal publiczność, w szczególności uczniów, nauczycieli, rodziców, przedstawicieli szkół, instytucji oraz Partnerów kampanii.

7. Szczegółowe informacje organizacyjne dotyczące Festiwalu, w tym kolejność prezentacji, zostaną przekazane laureatom przez Organizatora.

Termin Festiwalu Młodzieżowych Przedstawień o Relacjach: **czerwiec, 2027**

Miejsce Festiwalu: **Mazowiecki Teatr Muzyczny im Jana Kiepury w Warszawie**
ul Jagielońska 26

§ 10. Kryteria i sposób oceny

1. ~~1.~~ Ocena przedstawień odbywa się wyłącznie podczas etapu regionalnego. W każdym z sześciu Wydziałów MSCDN działa odrębna pięcioosobowa komisja konkursowa. Występy podczas Festiwalu Laureatów nie podlegają ocenie.
2. Każdy członek komisji przyznaje od 1 do 5 punktów w każdym kryterium, co daje maksymalnie 25 punktów. Wynik grupy stanowi suma punktów przyznanych przez członków komisji, po odjęciu punktów za ewentualne przekroczenie regulaminowego czasu trwania przedstawienia. Ocena przedstawienia dokonywana jest z wykorzystaniem karty stanowiącej załącznik nr 6 do Regulaminu.

ORGANIZATORZY: MCPS Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej; Mazowsze. serce Polski; Porozumienie dla Trzeźwości
PARTNERZY: KCPU Krajowe Centrum Przeciwdziałania Uzależnieniom; MKO; MSCDN

Zrealizowano w ramach Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii Województwa Mazowieckiego

Kryterium	Co podlega ocenie	Pkt
Zgodność z ideą kampanii	Uważność, obecność i przesłanie „Widzę Cię! Słyszę Cię!”.	**1–5**
Analogowy charakter	Twórcze środki niewymagające ekranów i urządzeń cyfrowych.	**1–5**
Kreatywność w budowaniu relacji	Pomysły na wspólny czas i odbudowywanie kontaktu poza siecią.	**1–5**
Siła emocjonalna i refleksyjność	Zdolność do wywołania refleksji nad nawykami cyfrowymi.	**1–5**
Oryginalność środków artystycznych	Pomysłowość, spójność i jakość formy scenicznej.	**1–5**

3. W przypadku uzyskania przez dwie lub więcej grup jednakowej liczby punktów komisja przeprowadza jawne głosowanie rozstrzygające. Każdy członek komisji oddaje jeden głos na jedną z grup, które uzyskały równą liczbę punktów. Wyższe miejsce zajmuje grupa, która otrzyma największą liczbę głosów członków komisji. Decyzje komisji są ostateczne i nie przysługuje od nich odwołanie; dopuszcza się wyłącznie zgłoszenie Organizatorowi oczywistego błędu formalnego lub rachunkowego.

§ 11. Nagrody

I Etap regionalny

- I miejsce – nagroda finansowa dla szkoły, pakiet integracyjnych gier dla szkoły o wartości 1 500 zł, dyplomy, certyfikat „Szkoła wspierająca relacje offline”, tytuł laureata Konkursu oraz udział w Festiwalu Młodzieżowych Przedstawień o Relacjach.

- II miejsce – pakiet integracyjnych gier dla szkoły o wartości 1 000 zł, dyplomy oraz certyfikat „Szkoła wspierająca relacje offline”.

- III miejsce – pakiet integracyjnych gier dla szkoły o wartości 800 zł, dyplomy oraz certyfikat „Szkoła wspierająca relacje offline”.

Na etapie regionalnym przewidziano również nagrody oraz podziękowania dla nauczycieli i opiekunów grup, które zajmą I, II i III miejsce w Konkursie.

Festiwal Młodzieżowych Przedstawień o Relacjach

Wszystkie sześć grup uczestniczących w Festiwalu ma równorzędny status laureata Konkursu. Podczas Festiwalu nie przyznaje się miejsc I, II ani III.

Całkowita pula nagród przeznaczona dla laureatów zostaje podzielona równo pomiędzy sześć zwycięskich szkół.

Nagrody zostaną wręczone laureatom podczas Festiwalu przez przedstawicieli Organizatora oraz zaproszonych gości. Festiwal obejmuje uroczystą prezentację sześciu zwycięskich przedstawień oraz oficjalne podsumowanie Konkursu i kampanii „Widzę Cię! Słyszę Cię!”.

§ 12. Prawa autorskie, wizerunek i rejestracja

1. Szkoła odpowiada za to, że przedstawienie i wykorzystane w nim materiały nie naruszają praw osób trzecich oraz że posiada wymagane zgody lub uprawnienia. Oświadczenie szkoły i opiekuna grupy stanowi załącznik nr 4 do Regulaminu.
2. Organizator oraz Partnerzy Konkursu mogą utrwalać przebieg wydarzenia (w formie zdjęć i nagrań wideo) oraz publikować je na swoich stronach internetowych, profilach w mediach społecznościowych oraz w materiałach informacyjnych i promocyjnych – wyłącznie na podstawie odrębnych zgód udzielonych przez przedstawicieli ustawowych uczniów.
3. W zakresie publikacji materiałów na własnych kanałach informacyjnych i promocyjnych, każdy z Partnerów działa jako odrębny Administrator Danych Osobowych.
4. Nagrania lub fragmenty nagrodzonych przedstawień mogą być wykorzystywane niekomercyjnie w celach informacyjnych, edukacyjnych i promocyjnych związanych z kampanią „Widzę Cię! Słyszę Cię!”, z poszanowaniem praw autorskich i wyłącznie na podstawie odrębnych, wymaganych zgód przedstawicieli ustawowych uczniów.
5. Wzory wymaganych zgód i oświadczeń stanowią załączniki nr 3 i 4 do Regulaminu.

ORGANIZATORZY: MCPS Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej; Mazowsze. serce Polski; Porozumienie dla Trzeźwości
PARTNERZY: KCPU Krajowe Centrum Przeciwdziałania Uzależnieniom; MKO; MSCDN

Zrealizowano w ramach Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii Województwa Mazowieckiego

§ 13. Organizacja i bezpieczeństwo

1. Koszty przejazdu, wyżywienia i opieki nad uczniami ponosi zgłaszająca szkoła.
2. Uczestnicy stosują się do poleceń Organizatora, obsługi technicznej obiektu i zasad obowiązujących w miejscu wydarzenia.
3. Zabrania się używania otwartego ognia, świec, pirotechniki, dymu, substancji chemicznych, cieczy rozlewanych na scenie, ostrych przedmiotów oraz rekwizytów przypominających broń, jeżeli mogłyby stwarzać zagrożenie. Zabronione są też elementy mogące uszkodzić scenę lub wyposażenie.
4. Podstawowe wymagania techniczne należy wskazać w formularzu zgłoszeniowym. Ich realizacja zależy od możliwości danego obiektu i wymaga potwierdzenia przez Organizatora.

§ 14. Dane osobowe

1. Dane osobowe są przetwarzane w zakresie niezbędnym do przyjęcia zgłoszenia, organizacji, przeprowadzenia, udokumentowania i promocji Konkursu, zgodnie z obowiązującymi przepisami o ochronie danych osobowych. Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych stanowi załącznik nr 5 do Regulaminu.
2. Administrator danych Osobowych: Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli, ul. Świętojerska 9, 00-236 Warszawa, tel. 22 536 60 00, kom.: 797 990 037, e-mail: sekretariat@mscdn.edu.pl
3. Kontakt w sprawie danych osobowych: tel. 22 536 60 00, iod@mscdn.edu.pl
   Pełna klauzula informacyjna: załącznik nr 5 do Regulaminu.

§ 15. Postanowienia końcowe

1. Zgłoszenie grupy do Konkursu oznacza akceptację niniejszego regulaminu przez szkołę i opiekuna grupy.
2. Organizator może dokonać zmian harmonogramu lub miejsca wydarzenia z przyczyn organizacyjnych albo niezależnych od niego. Informacja zostanie niezwłocznie przekazana zgłaszającym i opublikowana na właściwej stronie internetowej.
3. W sprawach nieuregulowanych w regulaminie decyzję podejmuje Organizator, z poszanowaniem celu Konkursu, zasad równego traktowania uczestników i obowiązujących przepisów.

4. Załączniki nr 1–7 stanowią integralną część Regulaminu.

1) Załącznik nr 1 – Formularz zgłoszeniowy szkoły.
2) Załącznik nr 2 – Imienna lista uczestników i opiekunów.
3) Załącznik nr 3 – Zbiorcza zgoda rodzica lub opiekuna prawnego.
4) Załącznik nr 4 – Oświadczenie szkoły i opiekuna grupy.
5) Załącznik nr 5 – Klauzula informacyjna dotycząca przetwarzania danych osobowych.

ORGANIZATORZY: MCPS Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej; Mazowsze. serce Polski; Porozumienie dla Trzeźwości
PARTNERZY: KCPU Krajowe Centrum Przeciwdziałania Uzależnieniom; MKO; MSCDN

Zrealizowano w ramach Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii Województwa Mazowieckiego

6) Załącznik nr 6 – Karta oceny komisji konkursowej.
7) Załącznik nr 7 – Protokół etapu regionalnego.

Regulamin obowiązuje od: 20.11.2026 r

Strona Konkursu: https://mscdn.pl/kampania-spoleczno-edukacyjna-widze-cie-slysze-cie/

ORGANIZATORZY: MCPS Mazowieckie Centrum Polityki Społecznej; Mazowsze. serce Polski; Porozumienie dla Trzeźwości
PARTNERZY: KCPU Krajowe Centrum Przeciwdziałania Uzależnieniom; MKO; MSCDN

Zrealizowano w ramach Wojewódzkiego Programu Profilaktyki i Rozwiązywania Problemów Alkoholowych oraz Przeciwdziałania Narkomanii Województwa Mazowieckiego