



# BIBLIJNY SKARBIEC...

O MNOGOŚCI MOTYWÓW, TOPOSÓW I SYMBOLI BIBLIJNYCH W SZTUCE I JĘZYKU.

# MOTYWY BIBLIJNE

# RAJ

Raj to idealne miejsce, w którym Bóg umieścił stworzonego przez siebie człowieka, a następnie go stamtąd za karę wygnał (raj utracony). Do raju trafiają po śmierci dusze zbawionych. Wizja ogrodu jako symbolu biblijnego raju wpłynęła na sposób przedstawiania przyrody w malarstwie, a także na sztukę ogrodową różnych wieków.





# WYGNANIE Z RAJU

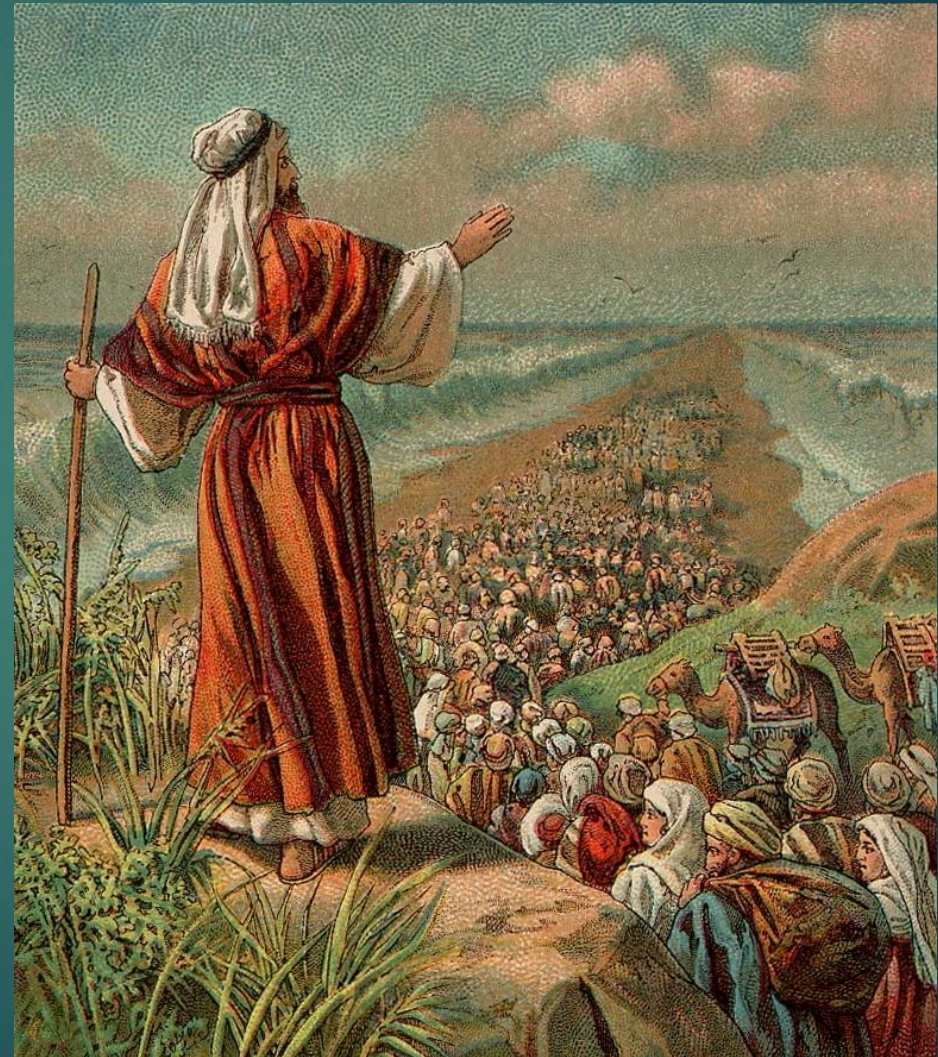
Wygnanie z raju stanowi w Biblii wydarzenie, od którego rozpoczyna się ziemska historia ludzkości. W następstwie grzechu pierworodnego ludzie zostali wypędzeni z raju. Jego odpowiednikiem na końcu czasów będzie *nowe niebo i nowa ziemia*, do których powrócą zbawieni po Sądzie Ostatecznym.





# PRZEJŚCIE PRZEZ MORZE CZERWONE

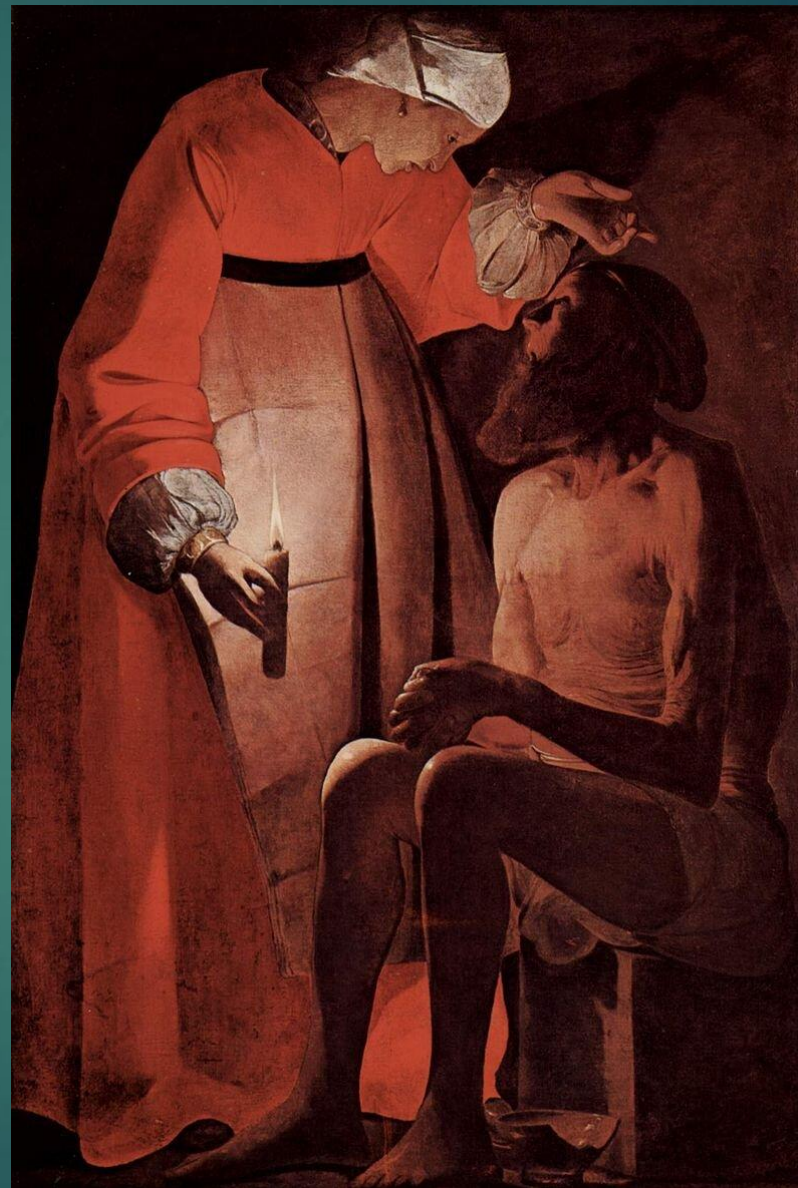
Rozstąpienie się wód Morza Czerwonego przed Mojżeszem i Izraelitami ściganymi przez armię faraona (Księga Wyjścia) stało się symbolem cudownego ocalenia narodu lub innej zbiorowości z sytuacji na pozór beznadziejnej.





# CIERPIENIE

Niezawinione cierpienie  
Hioba, a następnie  
odkupicielska męka  
Chrystusa na krzyżu nadały  
cierpieniu szczególnie  
wysoką rangę moralną.  
Cierpienie otwiera drogę do  
zbawienia, a nawet do  
świętości (żywoty świętych  
męczenników).



# MATKA CIERPIĄCA *STABAT MATER DOLOROSA*

Motyw Matki Bolesnej stojącej pod krzyżem był zaakcentowaniem ludzkiego aspektu tragedii, jaka rozegrała się na Golgocie. Maryja cierpiała wraz z Jezusem, chociaż nie odniosła żadnych fizycznych ran. Ból – także ten psychiczny – stanowi nieodłączny element życia człowieka, a zatem odkrywa także prawdziwie ludzkie oblicze Matki Bożej i jej Syna.





# GRZECH

Grzech pierworodny, polegający na nieposłuszeństwie Adama i Ewy wobec nakazów Boga, to pierwowzór wszystkich ludzkich grzechów. Grzech jest zawsze przekroczeniem boskich praw i pociąga za sobą wymierzoną przez Boga karę. Może być jednak zmazany przez pokutę.





# ODKUPIENIE

W Biblii istotą odkupienia jest bezinteresowna ofiara Chrystusa poniesiona w celu pojednania Boga z ludźmi.



# WĘDRÓWKA

Do tego ważnego biblijnego motywu odwołuje się wizja życia jako wędrówki, a człowieka jako wędrowca (łac. *homo viator*), który po wygnaniu z raju jest tylko podróżnym i pielgrzymem na ziemi.





# MARNOŚĆ NAD MARNOŚCIAMI (VANITAS VANITATUM)

Motyw z biblijnej Księgi Koheleta (Eklezjasty) podkreśla doczesny, przemijający charakter wszystkich ziemskich spraw – w przeciwieństwie do duchowego, nadprzyrodzonego aspektu rzeczywistości.



# ZMARTWYCHWSTANIE

Powstanie z martwych Chrystusa jest potwierdzeniem Jego boskości oraz zapowiedzią zmartwychwstania wszystkich ludzi na Sąd Ostateczny. Motyw zmartwychwstania stanowi kluczowy element wiary chrześcijan w to, że śmierć nie jest ostatecznym końcem ludzkiej egzystencji.





# APOKALIPSA

Zawiera obrazy  
katastrof, zniszczeń i  
plag spadających na  
ludzką i  
zapowiadających  
koniec świata.  
Nawiązanie do wizji  
przedstawionej w  
Apokalipsie św. Jana.



# MIŁOŚĆ BLIŹNIEGO

Stanowi najważniejsze przykazanie chrześcijaństwa i podstawowy wyznacznik uniwersalnego charakteru tej religii. Nakaz miłości bliźniego nie ogranicza się do własnej grupy czy wspólnoty, lecz dotyczy każdego człowieka, a nawet każdej żywej istoty (nauczanie św. Franciszka)





# POSTACIE BIBLIJNE

# ADAM

Pierwszy człowiek,  
który został  
stworzony przez Boga  
na Jego obraz i  
podobieństwo;  
symbolizuje  
pierwszych ludzi.





# EWA

Pierwsza kobieta, stworzona przez Boga z żebra Adama; uosobienie kobiecości; matka rodzaju ludzkiego; symbolizuje także grzech i gotowość do łamania zakazów – namówiona przez szatana zerwała owoc z Drzewa Poznania Dobra i Zła.





# KAIN I ABEL

Synowie Adama i Ewy;  
pierworodny Kain uosabia  
zbrodniarza, który z zawiści,  
nie zważając na więzy krwi,  
zabija własnego brata;  
naznaczony przez Boga  
znakiem na czole (*kainowe  
piętno*); Abel jest  
ucieleśnieniem dobra i  
niewinności.





# NOE

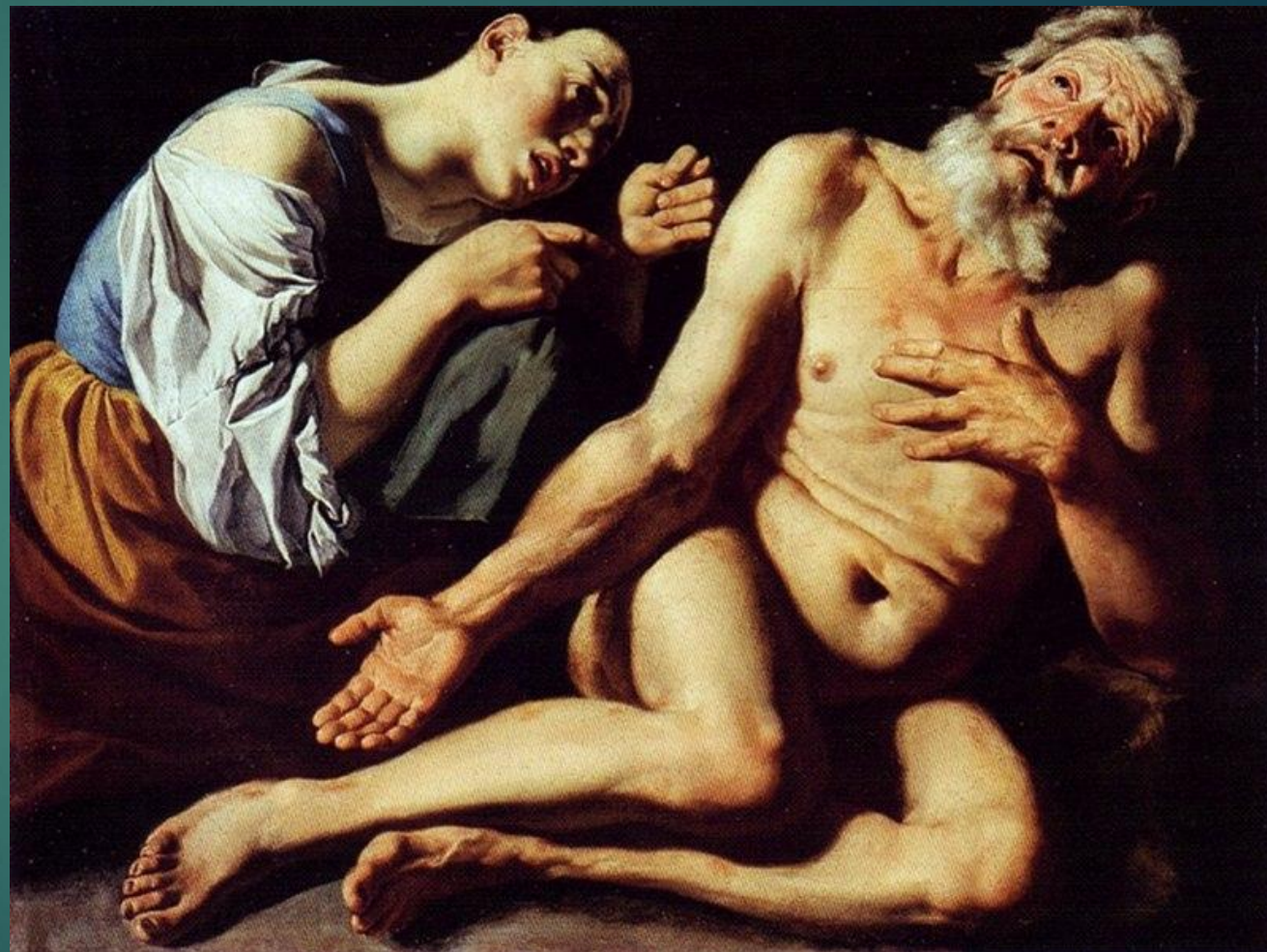
Patriarcha żydowski, wybrany przez Boga do zbudowania arki, w której znajdą ocalenie przed potopem rodzina Noego oraz zwierzęta po parze z każdego gatunku; jedyny prawy i sprawiedliwy wśród grzesznych; po potopie Bóg zawarł z nim, jako przedstawicielem ludzkości, przymierze, którego znakiem jest tęcza.





# HIOB

Bogobojny mąż poddany ciężkiej próbie wierności Bogu, który pozwala szatanowi odebrać mężczyźnie wszystko: majątek, rodzinę, zdrowie; ucieleśnia niezawinione cierpienie, mężne znoszenie nieszczęść i niezłomną wiarę, której nic nie może skruszyć; opowieść o Hiobie pomaga zrozumieć, dlaczego Bóg dopuszcza istnienie zła na świecie (teodycea).





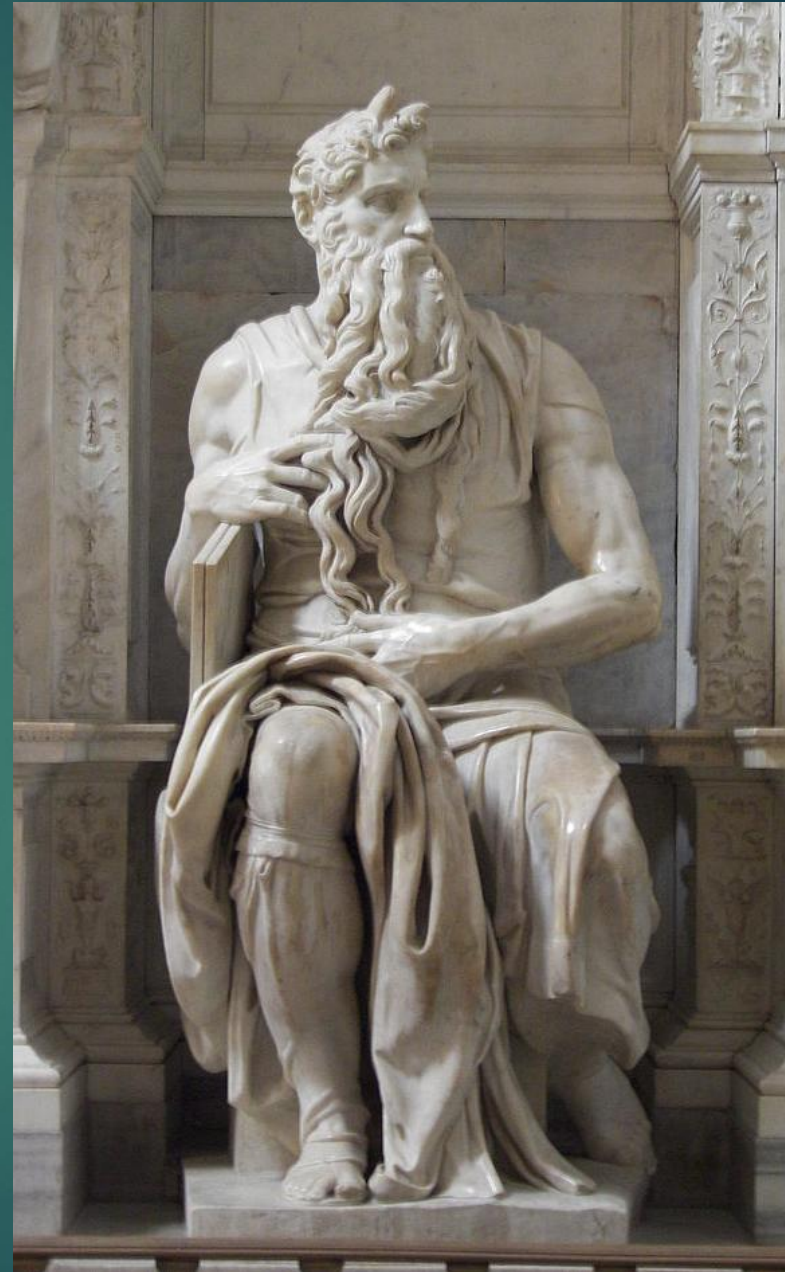
# ABRAHAM

Założyciel narodu żydowskiego, pierwszy jego patriarcha, z woli Boga przyprowadził Żydów z Mezopotamii do Palestyny; symbolizuje jedność religii monoteistycznych (uznawany przez judaizm, chrześcijaństwo i islam); uosabia też bezwarunkowe oddanie Bogu.



# MOJŻESZ

Przywódcą Izraelitów, wychowany na dworze faraona; wyprowadził lud Izraela z Egiptu; na górze Synaj otrzymał od Boga kamienne tablice z wyrytym na nich Dekalogiem; symbol przymierza Boga z ludźmi oraz wybrańca, którego Stwórca obdarza swoją łaską, także charyzmatycznego przywódcy cieszącego się wielkim autorytetem.





# DAWID

Król Izraela, muzyk i poeta,  
autor części psalmów; w  
młodości pokonał  
kamieniem z procy  
olbrzymiego wojownika  
Goliata; ideał artysty, poety i  
muzyka oraz władcy; także  
uosobienie słabości, która  
dzięki sprytowi, przebiegłości i  
inteligencji zwycięża siłę.



# SALOMON

Syn Dawida, król Izraela i prorok; przypisuje mu się między innymi autorstwo Pieśni nad Pieśniami i Księgi Przysłów; symbol mądrości i roztropności, wyważonych sądów, także idealnego władcy.





# JEZUS

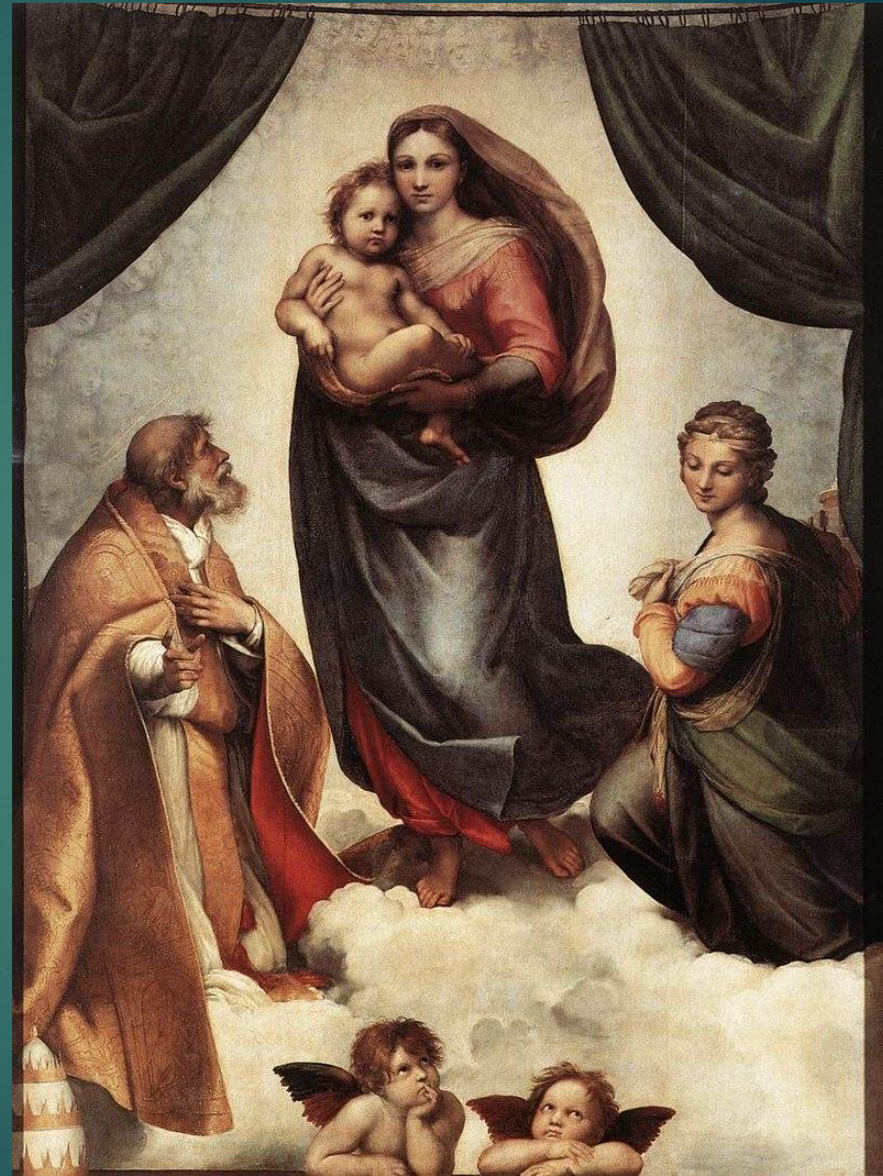
Syn Boży, urodzony przez dziewicę Maryję, wychowany przez nią i jej męża Józefa; zbawiciel ludzkości – umarł na krzyżu, a następnie zmartwychwstał i powrócił do Boga Ojca; prawodawca i twórca wiary chrześcijańskiej; symbolizuje m. in. bezgraniczną miłość i ofiarę, cierpienie i poświęcenie (**Baranek Boży**), także mądrość i dobroć, duchową opiekę (**Dobry Pasterz**), stanowienie i utrzymywanie ładu na świecie (**Pantokrator**), życie wieczne i odpuszczenie win (**Zbawiciel**), łaskę Bożą (**cudotwórca**).





# MARYJA

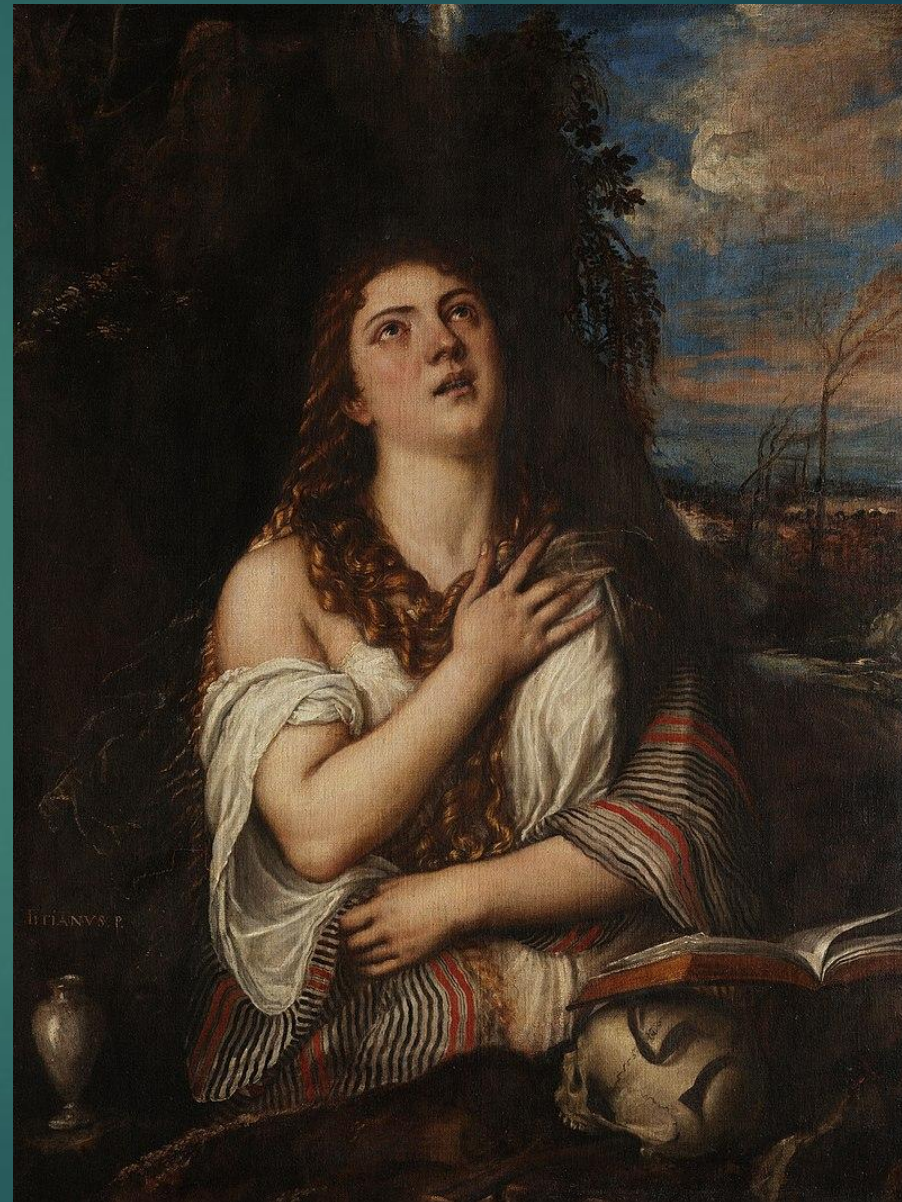
Matka Jezusa, poślubiona  
cieśli Józefowi; uosobienie  
czystości, pokory,  
matczynej miłości,  
orędowniczka ludzi u  
Boga.





# MARIA MAGDALENA

Nawrócona jawnogrzesznica,  
pierwsza po śmierci Jezusa  
odkryła Jego pusty grób;  
uosabia wewnętrzną  
przemianę, wyrzeczenie się  
grzechu i wejście na drogę  
cnoty.



# ŚW. PIOTR

Uczeń Jezusa, apostoł, uznawany za pierwszego papieża, zginął męczeńską śmiercią w Rzymie, w czasie prześladowania chrześcijan przez Nerona; jego imię oznacza z greki „skatę”, Jezus nazwał go opoką; uosabia heroizm pierwszych chrześcijan, początek Kościoła chrześcijańskiego.





# JUDASZ ISKARIOTA

Jeden z 12 apostołów,  
zdradził Jezusa za trzydzieści  
srebrników i po Jego śmierci  
odebrał sobie życie;  
symbolizuje zdradę,  
szczególnie haniebną, bo  
motywowaną pobudkami  
materialnymi.



# **SYMBOLE I ALEGORIE BIBLIJNE**



# WODA

ŻYWIOŁ  
OCZYSZCZAJĄCY  
(POTOP),  
JEDNOCZEŚNIE  
NIEPRZYJAZNY (WODY  
CHAOSU, MORZA  
CZERWONEGO) I  
ŹRÓDŁO ŻYCIA  
(CHRZEST)

# DRZEWO

ALEGORIA  
CZŁOWIEKA; DRZEWO  
ŻYCIA SYMBOLIZUJE  
WIECZNE  
ODRADZANIE SIĘ,  
NATOMIAST DRZEWO  
POZNANIA DOBRA I  
ZŁA – ŚMIERĆ  
DUCHOWĄ I CIELESNĄ

# WAŻ I SMOK

SYMBOLE SZATANA,  
PODSTĘPU I ZEPSUCIA,  
GRZECU (WAŻ KUSI EWĘ  
W RAJU, NAMAWIAJĄC  
DO ZJEDZENIA  
ZAKAZANEGO OWOCU;  
SMOK W APOKALIPSIE  
ŚW. JANA OZNACZA  
SZATANA I JEGO  
POTĘGĘ\*);

\* POJAWIA SIĘ TEŻ  
SYMBOLICZNA LICZBA 666 I  
FAŁSZYWY PROPOK, CZYLI  
BESTIA

# KLUCZE

SYMBOL WŁADZY,  
MOCY, M. IN.  
ODPUSZCZENIA  
GRZECHÓW (JEZUS  
PRZEKAZUJE  
APOSTOŁOM **KLUCZE  
DO KRÓLESTWA  
NIEBIESKIEGO**, CZYLI  
USTANAWIA KOŚCIÓŁ  
SWOIM  
REPREZENTANTEM NA  
ZIEMI)

# CIAŁO I KREW

PODSTWA ZIEMSKIEJ  
NATURY CZŁOWIEKA;  
KREW CHRYSTUSA  
PRZELANA NA KRZYŻU  
SYMBOLIZUJE WIECZNE  
ODKUPIENIE;  
PODCZAS  
EUCHARYSTII  
CHRZEŚCIAJNIE  
SPOŻYWAJĄ CIAŁO I  
KREW CHRYSTUSA  
POD POSTACIĄ  
CHLEBA I WINA

# KORONA CIERNIOWA

SYMBOL CIERPIENIA,  
OFIARY I MĘKI  
CHRYSTUSA (KRÓLA)



# ARKA

AZYL, RATUNEK,  
SCHRONENIE; ARKA  
NOEGO JEST  
ALEGORIĄ  
ZBAWIENIA,  
NATOMIAST ARKA  
PRZYMIERZA –  
WSZECHOBECNOŚCI  
BOGA, ZNAKIEM  
JEGO OPIEKI NAD  
LUDŹMI I PRZYMIERZA Z  
NIMI

# DOBRY PASTERZ

W ST JAHWE, KTÓRY  
PASIE SWOJĄ TRZODĘ  
(NARÓD WYBRANY),  
W NT CHRYSZTUS  
OCALAJĄCY  
ZBŁĄKANE OWIECZKI  
(LUDZKOŚĆ) I  
ODDAJĄCY ZA NIE  
ŻYCIE

# KRZYŻ

ŚWIĘTY SYMBOL I ZNAK  
CHRZEŚCJAŃSTWA,  
NAWIĄZUJĄCY DO  
UKRZYŻOWANIA  
CHRYSZTUSA

# BARANEK BOŻY

ALEGORIA  
CHRYSTUSA; W  
APOKALIPSIE ŚW.  
JANA OTWIERA  
PIECZĘCIE KSIĘGI, W  
KTÓREJ ZAPISANE SĄ  
LOSY ŚWIATA;  
PODCZAS  
EUCHARYSTII  
UOBECNIANIA JEST  
JEGO OFIARA NA  
KRZYŻU

# APOKALIPSA

SYMBOL KRESU  
DZIEJÓW, ZAGŁADY  
ZIEMI I LUDZKOŚCI

# POTOP

ZNAK GNIEWU BOŻEGO,  
POTĘGI ŻYWIOŁÓW,  
OCZYSZCZENIA



## RYBA

POSIADA DWOJAKIE  
ODNIESIENIE: PO  
PIERWSZE – ŁĄCZY SIĘ  
Z CHRZTEM, GDYŻ  
ŻYWIOŁEM RYBY JEST  
WODA; PO DRUGIE –  
MA ODNIESIENIE DO  
EUCHARYSTII, KTÓRA  
JEST ŚWIĘTYM  
POKARMEM  
CHRZEŚCIJAN

## GOŁĘBICA

SYMBOL MIŁOŚCI,  
POJEDNANIA I  
POKOJU (NOE –  
WYSYŁA GOŁĘBIĘ, ABY  
SPRAWDZIĆ, CZY  
WODY POTOPU JUŻ  
OPADŁY;  
OBLUBIENICA W PIEŚNI  
NAD PIEŚNIAMI),  
DUCHA ŚWIĘTEGO  
(CHRZEST JEZUSA) I  
DUSZY CZŁOWIEKA

## TĘCZA

ZNAK PRZYMIERZA BOGA  
Z LUDŹMI, ŁĄCZĄCY  
NIEBO I ZIEMIĘ (W  
KSIĘDZE RODZAJU  
JAHWE ROZPINA JĄ NA  
NIEBIE PO ZAKOŃCZENIU  
POTOPU)

# FRAZEOLOGIZMY BIBLIJNE



# WYBRANE PRZYSŁOWIA I AFORYZMY BIBLIJNE

- ▶ Mowa jest srebrem, a milczenie złotem.
- ▶ Kto sieje wiatr, zbiera burze.
- ▶ Nie samym chlebem człowiek żyje.
- ▶ Nikt nie jest prorokiem we własnym kraju.
- ▶ Kto mieczem wojuje, od miecza ginie.
- ▶ Proście, a będzie wam dane; szukajcie, a znajdziecie; kołaczcie, a otworzą wam.
- ▶ Czuwajcie więc, bo nie znacie dnia ani godziny.
- ▶ Po owocach ich poznacie.

# WYBRANE PRZYSŁOWIA I AFORYZMY BIBLIJNE

- ▶ Żdźbło w oku bliźniego widzisz, a belki w swoim nie dostrzegasz.
- ▶ Łatwiej jest wielbłądowi przejść przez ucho igielne, niż bogatemu wejść do królestwa niebieskiego.
- ▶ Kto z was jest bez grzechu, niech pierwszy na nią rzuci kamień.
- ▶ Wszystko to marność i pogoń za wiatrem.
- ▶ Kto nie pracuje, ten nie je.
- ▶ Nie można dwóm panom służyć.
- ▶ Oko za oko, ząb za ząb.
- ▶ Wiara przenosi góry.



# BIBLIZMY

WYRAZY LUB ZWIĄZKI FRAZEOLOGICZNE  
WYWODZĄCE SIĘ Z BIBLII, UŻYWANE DZIŚ W  
ZNACZENIU PRZENOŚNYM.

CZY POTRAFISZ PODAĆ  
WSPÓŁCZESNE ZNACZENIE FRAZEOLOGIZMU?

- 
- ▶ ZAKAZANY OWOC
  - ▶ SODOMA I GOMORA
  - ▶ ZAMIENIĆ SIĘ W SŁUP SOLI
  - ▶ WIEŻA BABEL
  - ▶ SALOMONOWY WYROK
  - ▶ HIOBOWE WIEŚCI
  - ▶ MANNA Z NIEBA
  - ▶ PLAGI EGIPSKIE
  - ▶ POCAŁUNEK JUDASZA
  - ▶ GEST PIŁATA
  - ▶ SĄDNY DZIEŃ
  - ▶ KAINOWE ZNAMIE
  - ▶ WDOWI GROSZ
  - ▶ DROGA KRZYŻOWA
  - ▶ ZIEMIA OBIECANA
  - ▶ ZŁOTY CIELEC
  - ▶ MIŁOSIERNY SAMARYTANIN
  - ▶ JUDASZOWE SREBRNIKI
  - ▶ ALFA I OMEGA
  - ▶ ANTYCHRYST
  - ▶ MAMONA
  - ▶ ARMAGEDON
  - ▶ GOLGOTA
  - ▶ TRĄBY JERYCHOŃSKIE
  - ▶ KRZAK GOREJĄCY
  - ▶ CZTEREJ JEŹDźCY APOKALIPSY



- ▶ ŁUSKI SPADŁY KOMUŚ Z OCZU
- ▶ BYĆ NA ŚWIECZNIKU
- ▶ CHWIAĆ SIĘ JAK TRZCINA
- ▶ PRACOWAĆ W POCIE CZOŁA
- ▶ GŁOS WOŁAJĄCEGO NA PUSZCZY / NA PUSTYNI
- ▶ RZUCAĆ PERŁY PRZED WIEPRZE
- ▶ CHLEB POWSZEDNI
- ▶ CIEMNOŚCI EGIPSKIE
- ▶ KAMIEŃ NA KAMIENIU
- ▶ KAMIEŃ WĘGIELNY
- ▶ NIEBIESKI PTAK
- ▶ ZBŁĄKANA OWIECZKA

- ▶ STRZEC CZEGOŚ JAKO ŻRENICE OKA
- ▶ PALEC BOŻY
- ▶ SÓL ZIEMI
- ▶ ROZDZIERAĆ SZATY
- ▶ KRÓLESTWO NIEBIESKIE
- ▶ RZEŻ NIWINIĄTEK
- ▶ NIEWIERNY TOMASZ
- ▶ UMYWAĆ RĘCE
- ▶ LISTEK FIGOWY
- ▶ BENIAMINEK
- ▶ STARCIE DAWIDA Z GOLIATEM
- ▶ DOM ZBUDOWANY NA PIASKU

- ▶ DZIEŃ GNIEWU
- ▶ FARYZEUSZ
- ▶ GAŁĄZKA OLIWNA
- ▶ GEHENNA
- ▶ EXODUS
- ▶ JABŁKO ADAMA
- ▶ KAINOWA ZBRODNIĄ
- ▶ KOŁOS NA GLINIANYCH NOGACH
- ▶ KOZIOŁ OFIARNY
- ▶ KRAINA MLEKIEM I MIODEM PŁYNĄCA
- ▶ MATUZALEMOWY WIEK
- ▶ MISKA SOCZEWICY

- ▶ MOLOCH
- ▶ PATRIARCHA
- ▶ SIÓDMA PIECZĘĆ
- ▶ SYN MARNOTRAWNY
- ▶ WIEK CHRYSZTUSOWY
- ▶ W STROJU ADAMA I EWY
- ▶ WILK W OWCZEJ SKÓRZE
- ▶ CHODZIĆ PO WODZIE
- ▶ MIEĆ Z KIMŚ KRZYŻ PAŃSKI
- ▶ NADSTWIĆ DRUGI POLICZEK
- ▶ UDAĆ SIĘ NA ŁONO ABRAHAMA
- ▶ WYPIĆ KIELICH GORYCZY
- ▶ CESARZOWI CO CESARSKIE,  
BOGU CO BOSKIE





Dziękuję za uwagę.

ALEKSANDRA BIEŃKOWSKA  
DORADCA METODYCZNY  
MSCDN RADOM