

Zagroda w Queranquernat

ZADANIA NA LEKCJĘ
JĘZYKA CHIŃSKIEGO
ZAPROJEKTOWANE W RAMACH SEMINARIUM

Język sztuki

zorganizowanego przez
Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli
i Muzeum Narodowe w Warszawie

JOANNA RONG
XIV LICEUM OGÓLNOKSZTAŁCĄCE
IM. STANISŁAWA STASZICA W WARSZAWIE



ZAGRODA W KERANQUERNAT
TADEUSZ MAKOWSKI
1917

MUZEUM NARODOWE
W WARSZAWIE

Obraz przedstawia krajobraz wiejski. Tak o twórczości Tadeusza Makowskiego pisał Ignacy Witz: "O obrazach Tadeusza Makowskiego poeci piszą wiersze. Nie dziwię się temu. Każdy z jego obrazów jest bowiem jak wiersz. Tyle w nim czystej poezji, czystego liryzmu i wzruszenia."

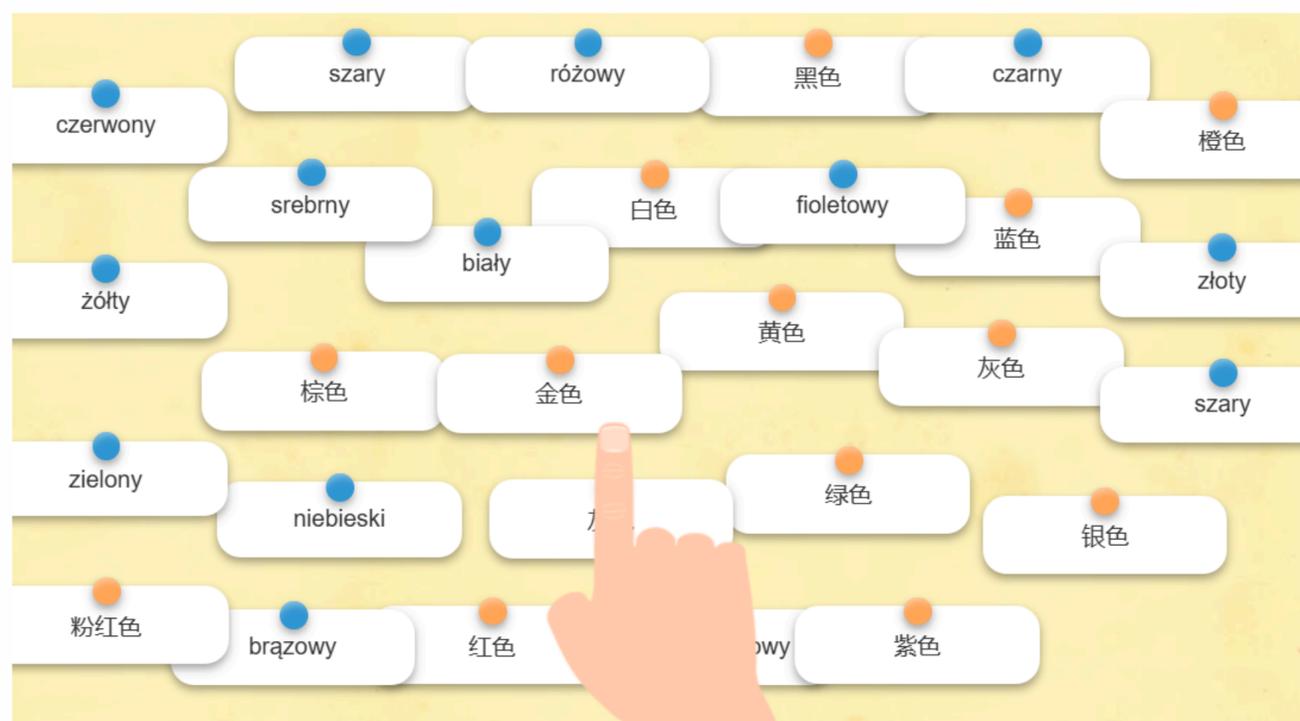
ZADANIE 1

UCZEŃ POSŁUGUJE SIĘ PODSTAWOWYM ZASOBEM ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH (KOLORY)

Uczniowie poznają nazwy kolorów:

黄色	żółty	橙色	pomarańczowy
红色	czerwony	棕色	brązowy
蓝色	niebieski	粉红色	różowy
绿色	zielony	紫色	fioletowy
黑色	czarny	金色	złoty
白色	biały	银色	srebrny
灰色	szary		

W aplikacji LearningApps łączą znaki z ich znaczeniem.

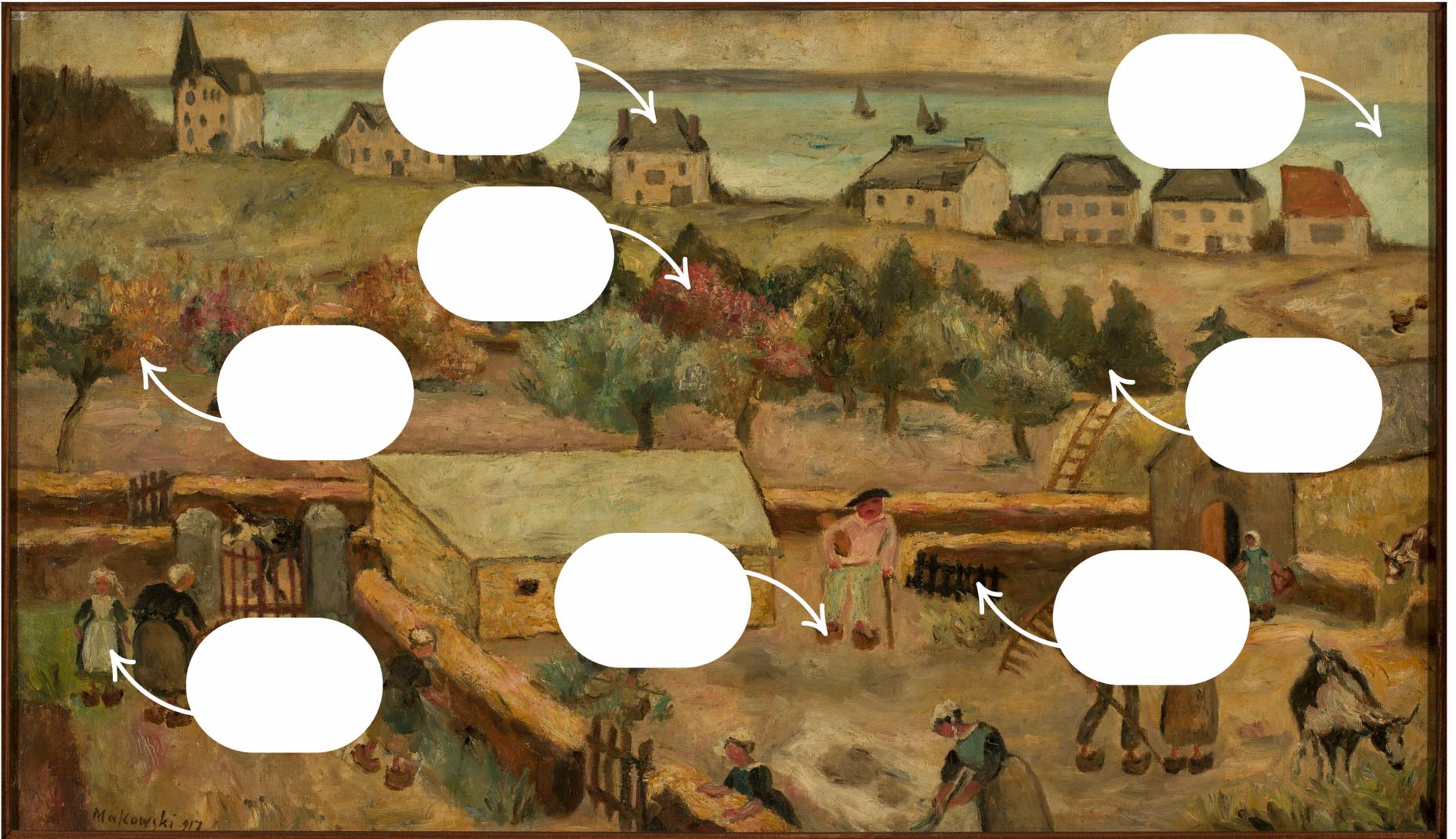


<https://learningapps.org/display?v=p70geer9t25>

ZADANIE 2

UCZEŃ POSŁUGUJE SIĘ PODSTAWOWYM ZASOBEM ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH (KOLORY)

Uczniowie uczą się wymowy nazw kolorów i zapisują je znakami. Następnie podpisują kolory występujące na obrazie.



ZADANIE 3

UCZEŃ POSŁUGUJE SIĘ PODSTAWOWYM ZASOBEM ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH W ZAKRESIE DOM I JEGO OKOLICA; TWORZY KRÓTKIE I PROSTE WYPOWIEDZI USTNE

Uczniowie poznają słownictwo związane z życiem na wsi. Ćwiczą zapisywanie znaków, zwracając uwagę na kolejność i kierunek kresek.

Następnie pracują w parach. Przyglądają się obrazowi i stawiają pytania o położenie, np.:

果园在哪里? Gdzie znajduje się sad?

教堂在哪里? Gdzie znajduje się kościół?

梯子放着在哪里? Gdzie stoi drabina?

Uczniowie ćwiczą wyrażenia typu: z tyłu (后面), z przodu (前面), po lewej (左边), po prawej (右边), na środku (中间) itp. Druga osoba w parze odpowiada na pytania, po czym następuje zamiana ról.

ZADANIE 4

UCZEŃ ROZUMIE PROSTE WYPOWIEDZI USTNE

Uczniowie przyglądają się obrazowi przez kilka minut. Następnie nauczyciel odczytuje zdania dotyczące obrazu, np.:

河上有五艘帆船。 Po rzece płynie pięć żaglówek.

这幅画里面没有任何动物。 Na tym obrazie nie ma żadnych zwierząt.

Uczniowie określają prawdziwość informacji.

Następnie każdy z uczniów zapisuje kilka zdań i odczytuje je na forum grupy, a pozostali stwierdzają, czy informacje są prawdziwe.

ZADANIE 5

UCZEŃ TWORZY KRÓTKIE I PROSTE WYPOWIEDZI USTNE I PISEMNE

Uczniowie wymieniają elementy, które umieściliby na obrazie, gdyby byli jego twórcami. Zapisują swoje pomysły. Mogą zacząć wypowiedź od zdania:

如果我来画这幅画的话，我会加... Jeśli ja miał(a)bym namalować ten obraz, dodał(a)bym...

Pomysły mogą dotyczyć elementów przedstawionych na obrazie (np. zmiany kolorów lub liczby budynków, drzew, zwierząt itp.) lub takich, których na nim nie ma.