

Słońce majowe

ZADANIA NA LEKCJE
JĘZYKA NIEMIECKIEGO
ZAPROJEKTOWANE W RAMACH SEMINARIUM

Język sztuki

zorganizowanego przez
Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli
i Muzeum Narodowe w Warszawie

SYLWIA JABŁOŃSKA
PSP NR 62 IM. JOANNY KOLASIŃSKIEJ
W WARSZAWIE



SŁOŃCE MAJOWE
JÓZEF MEHOFFER

1869-1946

MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE

Obraz „Słońce majowe” stanowi pełen wdzięku wyraz hedonistycznego podejścia Józefa Mehoffera do sztuki, skoncentrowanego na afirmacji piękna i harmonii codziennego życia. Dzieło powstało w atmosferze artystycznego spełnienia w Jankówce — posiadłości artysty, gdzie w otoczeniu zaprojektowanego przez siebie ogrodu i stylowego dworku Mehoffer odnalazł inspirację do ukazywania ulotnych chwil szczęścia i urody świata. Kompozycja przedstawia widok werandy otwierającej się na rozświetlony majowym słońcem ogród, w którym natura rozkwita feerią barw i światła. Ujęcie przestrzenne jest oryginalne — widz zostaje zaproszony do wnętrza tej sielankowej sceny, niemal jako uczestnik chwili. W głębi obrazu dostrzegamy postać elegancko ubranej kobiety, prawdopodobnie żony artysty, często obecnej w jego twórczości jako symbol ładu, piękna i rodzinnego ciepła.

ZADANIE 1

UCZEŃ POSŁUGUJE SIĘ PODSTAWOWYM ZASOBEM ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH W ZAKRESIE CZŁOWIEK

Prawda czy fałsz?

Uczniowie przyglądają się obrazowi i oceniają, czy odczytywane przez nauczyciela zdania są prawdziwe.

np.

1. Auf dem Bild gibt es viele Frauen.
2. Auf dem Bild liegt eine Frau.
3. Auf dem Tisch stehen zwei Tassen.
4. Die Frau ist auf der rechten Seite.
5. Es ist Winter.
6. Die Sonne scheint.
7. Das Kleid der Frau ist gelb und gepunktet.
8. Es gibt nur eine Frau.
9. Die Frau ist zu Hause.
10. Im Hintergrund gibt es viele Blumen.

WARIANT

Uczniowie wskazują nieprawdziwe informacje i modyfikują zdania tak, by były zgodne z obrazem.

ZADANIE 2

UCZEŃ POSŁUGUJE SIĘ PODSTAWOWYM ZASOBEM ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH W ZAKRESIE CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA

Dyktando biegane

Nauczyciel przyczepia obraz w miejscach na tyle odległych od stolików, by uczniowie musieli się przemieszczać. Uczniowie dobierają się w pary. Jeden z uczniów biega i zapamiętuje jak najwięcej szczegółów z obrazu, a drugi pozostaje na swoim miejscu i zapisuje/rysuje, co usłyszy od biegacza. Uczniowie odczytują powstałe opisy lub porównują rysunki z oryginałem.

ZADANIE 3

UCZEŃ POSŁUGUJE SIĘ PODSTAWOWYM ZASOBEM ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH W ZAKRESIE CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA

Wyścigi językowe

Uczniowie przyglądają się obrazowi przez minutę, starając się zapamiętać jak najwięcej szczegółów. Następnie dzielą się na 2 zespoły i ustawiają się w rzędy naprzeciwko flipchartów lub zawieszonych na ścianie dużych kart papieru. Pierwsze osoby z rzędów zapisują po jednym elemencie obrazu, przekazują mazak kolejnym osobom i biegną na koniec kolejki. Wygrywa grupa, która nazwie więcej elementów.

SUGESTIA

Uczniowie porządkują zapiane wyrazy zgodnie z kategoriami (przyroda, kolory, wyposażenie domu...)

ZADANIE 4

UCZEŃ TWORZY KRÓTKIE, PROSTE, SPÓJNE I LOGICZNE WYPOWIEDZI USTNE I PISEMNE, OPISUJE LUDZI I MIEJSCA

Uczniowie pracują w parach. Nauczyciel rozdaje uczniom karteczki z 4 przymiotnikami, spośród których tylko 2 pasują do obrazu. Para wskazuje te, które pasują do obrazu, następnie układa z nimi zdania opisujące ilustrację.

Przykładowe przymiotniki znajdują się na stronie 4. Przymiotniki pasujące do obrazu: gelb, hell, romantisch, positiv, ruhig, warm, sonnig, angenehm, grün.

WARIANT

Trudniejszy wariant tej aktywności opisano w zadaniu 5.



gelb

finster

bunt

gruselig

wolkig

hell

dunkel

romantisch

negativ

modern

angenehm

positiv

arm

kalt

ruhig

traurig

warm

grün

ZADANIE 5

UCZEŃ TWORZY KRÓTKIE, PROSTE, SPÓJNE I LOGICZNE WYPOWIEDZI USTNE I PISEMNE, OPISUJE LUDZI I MIEJSCA

Uczniowie pracują w parach.

Nauczyciel wyświetla lub rozdaje uczniom wydruk chmury wyrazowej.



Uczniowie wskazują przymiotniki pasujące do obrazu, następnie wykorzystują 5 z nich do pisemnego opisu "Słońca majowego".

Odczytują opisy, a pozostali uczniowie zapisują przymiotniki, które pojawiły się w tekstach innych par.

Chmura wyrazowa
została wygenerowana
na stronie
<https://wordart.com/>.

ZADANIE 6

UCZEŃ POSŁUGUJE SIĘ PODSTAWOWYM ZASOBEM ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH W ZAKRESIE CZŁOWIEK, MIEJSCE ZAMIESZKANIA

Co zniknęło?

Uczniowie przyglądają się obrazowi przez minutę, zapamiętując jak najwięcej szczegółów.

Następnie nauczyciel wyświetla obraz z zasłoniętymi fragmentami. Uczniowie nazywają ukryte elementy i określają ich położenie.



ZADANIE 7

UCZEŃ TWORZY KRÓTKIE, PROSTE, SPÓJNE I LOGICZNE WYPOWIEDZI USTNE, OPISUJE LUDZI I MIEJSCA

Kula śniegowa

Uczniowie opisują obraz. Pierwszy uczeń zaczyna od zdania zawierającego jedną informację i wskazuje kolejną osobę. Kolejny uczeń powtarza usłyszane zdanie i uzupełnia je o dodatkową informację lub dodaje kolejne zdanie, itd.

Np.

Auf dem Bild steht eine Frau.

Auf dem Bild steht eine kleine Frau.

Auf dem Bild...