

# *Bitwa pod Grunwaldem*

ZADANIA NA LEKCJE  
JĘZYKA NIEMIECKIEGO  
ZAPROJEKTOWANE W RAMACH SEMINARIUM

## Język sztuki

zorganizowanego przez  
Mazowieckie Samorządowe Centrum Doskonalenia Nauczycieli  
i Muzeum Narodowe w Warszawie

MAGDALENA BURAKOWSKA  
PRYWATNA SZKOŁA PODSTAWOWA DIDASKO



BITWA POD GRUNWALDEM, 1878  
 JAN MATEJKO  
 1878  
 MUZEUM NARODOWE W WARSZAWIE

"Bitwa pod Grunwaldem" to ogromnych rozmiarów płótno z malarskim wyobrażeniem ostatniej fazy bitwy stoczonej na polach Grunwaldu 15 lipca 1410 roku pomiędzy wojskami polsko-litewsko-ruskimi a zakonem krzyżackim, wspomaganym przez rycerstwo zachodnioeuropejskie.

### ZADANIE 1

UCZEŃ POSŁUGUJE SIĘ PODSTAWOWYM ZASOBEM ŚRODKÓW JĘZYKOWYCH W ZAKRESIE TEMATU CZŁOWIEK

Uczniowie, korzystając z aplikacji "Odsłoń obrazek" w LearningApps, porządkują słownictwo przydatne do opisu obrazu zgodnie z podanymi kategoriami.

LearningApps interface showing a puzzle activity. The puzzle pieces are arranged in a 4x6 grid. The categories are: Menschen, Farben, Adjekive, and Wetter. The puzzle pieces contain the following text and images:

Menschen						Farben						Adjekive						Wetter					
der Herr	groß	die Sonne	grün		gelb	blau		die Frau	der Vater	der Nebel	der Ritter	alt	die König		klein		weiß	hoch	rot	der Wind	das Gewitter		



<https://learningapps.org/display?v=po424s67c25>

## ZADANIE 2

UCZEŃ ROZUMIE PROSTE WYPOWIEDZI PISEMNE I USTNE; TWORZY KRÓTKIE, PROSTE WYPOWIEDZI PISEMNE

Uczniowie pracują w parach, odwróceniu do siebie plecami. Otrzymują różne wersje tekstu (A i B). Czytają na zmianę po jednym zdaniu i uzupełniają luki w swoim tekście.

Rückendiktat - "Die Schlacht bei Tannenberg"

A

Der Maler heißt Jan Matejko. Er kommt aus .....  
Der Titel von dem ..... ist „Die Schlacht bei Tannenberg“.  
Es ist sehr groß: 4 Meter ..... und 10 Meter breit.  
Die Polen kämpfen gegen die Kreuzritter. Es gibt viele Ritter und .....  
Das Bild zeigt eine große Schlacht. Die Ritter kämpfen mit .....  
Ein Mann hat eine rote Fahne. Die Farben im Bild sind ..... Die Schlacht ist hart. Jan Matejko malte das Bild ..... Jahre lang.  
Das Bild hängt im Nationalmuseum in Warschau. Es ist sehr ..... in Polen.

B

Der Maler ..... Jan Matejko. Er kommt aus Polen.  
Der ..... von dem Bild ist „Die Schlacht bei Tannenberg“.  
Es ist sehr groß: 4 Meter hoch und 10 Meter .....  
Die Polen kämpfen gegen die ..... Es gibt viele Ritter und Pferde.  
Das Bild zeigt eine große ..... Die Ritter kämpfen mit Schwertern.  
Ein Mann hat eine rote ..... Die Farben im Bild sind dunkel. Die Schlacht ist ..... Jan Matejko malte das Bild sechs Jahre lang.  
Das Bild hängt im ..... in Warschau. Es ist sehr berühmt in Polen.

## ZADANIE 3

UCZEŃ TWORZY KRÓTKIE, PROSTE, SPÓJNE I LOGICZNE WYPOWIEDZI PISEMNE; PRZETWARZA PROSTY TEKST USTNIE

Na podstawie fragmentu obrazu przedstawiającego nogę lub rękę wybranej postaci uczniowie wyobrażają sobie tę osobę. Uzupełniają list gończy wskazanymi informacjami, a następnie na ich podstawie opisują postać w pierwszej lub trzeciej osobie.



Name: \_\_\_\_\_  
Alter: \_\_\_\_\_  
Wohnort: \_\_\_\_\_  
Nationalität: \_\_\_\_\_  
Beruf: \_\_\_\_\_  
Familie: \_\_\_\_\_  
Hobby: \_\_\_\_\_

### WARIANT

Uczniowie wybierają dowolną postać na obrazie i opisują ją. Pozostali uczniowie zgadują, o kogo chodzi.