

Scenariusz lekcji wychowawczej: "Szanujmy wspomnienia"

Grupa docelowa:

Uczniowie szkoły średniej (14-19 lat)

Cele lekcji:

1. Uświadomienie młodzieży znaczenia wspomnień w życiu człowieka.
2. Rozwinięcie umiejętności refleksji nad przeszłością i wyciągania wniosków na przyszłość.
3. Kształtowanie postawy szacunku dla historii własnej, rodziny i otoczenia.
4. Promowanie wartości, takich jak pamięć, wdzięczność i empatia.

Metody pracy:

- Burza mózgów
- Dyskusja grupowa
- Praca indywidualna i w parach
- Technika „mapy wspomnień”
- Elementy dramy

Środki dydaktyczne:

- Kartki papieru i przybory do pisania
- Tablica lub flipchart
- Projektor (opcjonalnie do prezentacji zdjęć/filmów)
- Kartki do pracy twórczej
- Inspirujące cytaty o wspomnieniach, np.
 - „Pamięć jest skarbem, który nosimy ze sobą przez całe życie” Paulo Coelho.
 - "Gonimy za szczęściem, Sięgamy do gwiazd, Na gwałt świat chcemy zmieniać Lecz to najważniejsze, Co żyje gdzieś w nas Panowie, szanujmy wspomnienia" Skaldowie, *Szanujmy wspomnienia*.
 - "Nic nie jest tak szlachetne i przydatne jak dobre wspomnienie... Kto zgromadził wiele takich wspomnień z dzieciństwa, zaopatrzył się na całe swe życie" Fiodor Dostojewski.
 - "Pamięć to zabawna rzecz. Taka sprytna gierka, którą toczymy sami ze sobą, by podtrzymać związek z tymi, kim byliśmy, co myśleliśmy, jak żyliśmy" Krystyna Chiger, *Dziewczynka w zielonym sweterku*.

- *"Większość naszego dzieciństwa jest przechowywana nie na zdjęciach, ale w niektórych ciastkach, światłach dnia, zapachach, fakturach dywanów"* Alain de Botton.

Przebieg lekcji:

1. Wprowadzenie (10 minut)

1. **Powitanie uczniów** i przedstawienie tematu lekcji: "Szanujmy wspomnienia".
2. **Pytanie otwierające:**
 - "Czy macie jakieś wspomnienia, które zawsze wywołują uśmiech na Waszych twarzach?"
 - Krótkie wypowiedzi uczniów, którzy chcą się podzielić.
3. Nawiązanie do cytatu (np. Paulo Coelho lub inny) – co oznacza „szanowanie wspomnień”?

2. Główna część lekcji (30 minut)

A. Burza mózgów: „Czym są wspomnienia?” (10 minut)

- Uczniowie na tablicy/flipcharcie zapisują swoje skojarzenia z pojęciem „wspomnienia”.
- Nauczyciel porządkuje wypowiedzi, podkreślając różne aspekty: wspomnienia miłe, trudne, rodzinne, związane z miejscami, osobami, sukcesami czy porażkami.

B. Praca indywidualna: „Moje cenne wspomnienie” (10 minut)

- Uczniowie otrzymują kartki papieru i zapisują lub rysują wspomnienie, które uważają za szczególnie ważne.
- Mogą to być sytuacje z dzieciństwa, rodzinne tradycje, podróże, sukcesy czy chwile z przyjaciółmi.
- Po zakończeniu chętni uczniowie mogą się podzielić swoimi refleksjami.

C. Dyskusja: „Dlaczego warto pielęgnować wspomnienia?” (10 minut)

- Nauczyciel moderuje dyskusję wokół pytań:
 - Jakie znaczenie mają wspomnienia w naszym życiu?
 - W jaki sposób wspomnienia mogą nas inspirować?
 - Czy trudne wspomnienia mogą być dla nas cenne? Dlaczego?
 - Jak możemy dbać o wspomnienia naszych bliskich?

3. Podsumowanie i zakończenie (10 minut)

A. Tworzenie „mapy wspomnień” (5 minut)

- Uczniowie w parach tworzą mapę miejsc, osób lub wydarzeń, które są dla nich ważne.
- Mogą zaznaczać na niej daty, rysunki, symbole, które wiążą się z danymi wspomnieniami.

B. Refleksja końcowa (5 minut)

- Nauczyciel podsumowuje:

- Podkreśla, że wspomnienia są częścią naszej tożsamości i warto je pielęgnować.
- Zwraca uwagę na szacunek dla wspomnień innych osób – naszych bliskich, dziadków, znajomych.
- Uczniowie odpowiadają sobie na pytanie „Co dzisiaj wyniosłem/wyniosłam z tej lekcji?”. Tą odpowiedzią mogą podzielić się z innymi.

Zadanie domowe (dla chętnych) :

- „Porozmawiaj z jednym z członków swojej rodziny (np. rodzicem, dziadkiem) o jego ulubionym wspomnieniu i zapisz je w formie krótkiego opowiadania”.

Ewaluacja:

- Uczniowie w formie emotikonki oceniają, czy temat lekcji był interesujący.

Uwagi dla nauczyciela:

- Zwróć uwagę na atmosferę podczas lekcji – wspomnienia mogą być dla niektórych uczniów tematem emocjonalnym.
- Zachęcaj do dzielenia się, ale nie zmuszaj do wypowiedzi.
- Jeśli czas pozwoli, możesz wykorzystać dodatkowe materiały multimedialne (np. krótkie filmy lub zdjęcia ilustrujące wspomnienia).

Opracowała:

Aneta Przedlacka-Studniak
psycholog, doradca metodyczny, coach