

REGULAMIN KONKURSU „SZTUKA KOCHANIA WIERSZA”

1/ Organizatorem Konkursu są: Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu działający poprzez Wydział Filologii Polskiej i Klasycznej, w imieniu którego działa Instytut Filologii Polskiej UAM.

2/ W Konkursie mogą uczestniczyć studenci wszelkiego rodzaju szkół wyższych oraz uczniowie szkół średnich za zgodą rodziców lub opiekunów prawnych.

3/ Przedmiotem oceny Jury konkursowego jest twórcza interpretacja wskazanego wiersza Eugeniusza Tkaczyszyna-Dyckiego. Dopuszcza się zróżnicowane i najbardziej pomysłowe formy odczytania, przekładu, wyjaśnienia, adaptacji: esej, pastisz, apokryf, polemikę, etiudę filmową, mini spektakl teatralny, piosenkę, słuchowisko, komiks oraz wszelkie (jeszcze mniej oczywiste) formy. Akceptowane są zarówno prace samodzielne, jak i zbiorowe. Warunkiem dopuszczenia pracy do konkursu jest umożliwienie jury wcześniejszego zapoznania się z interpretacją poprzez przesłanie tekstu, nagrania, rejestracji wykonania itp.

4/ Kryterium oceny dzieła są jego inwencja, poziom wykonania, odkrywczość i wnikliwość interpretacji. Dopuszcza się różne przekroczenia konwencjonalnych sposobów odbioru utworu poetyckiego, z wyłączeniem gestów szyderczych w stosunku do poezji jako takiej. Przekonanie o znaczeniu poezji w rozbudzaniu wrażliwości, intelektu i wyobraźni stanowi podstawę i główny motyw pracy organizatorów i jury Konkursu.

5/ Jury składa się ze studentów Koła Literatury Nowej oraz pracowników Instytutu Filologii Polskiej UAM. Podczas gali finałowej, która odbędzie się XX maja 2019 r. w trakcie festiwalu Poznań Poetów, przewodnictwem Jury obejmie Eugeniusz Tkaczyszyn-Dycki.

6/ Przewiduje się przyznanie następujących trofeów: Nagrody Głównej Dyrektora Instytutu Filologii Polskiej UAM w wysokości 1000 zł oraz trzech wartościowych nagród rzeczowych.

7/ Jury przysługuje prawo do innej aranżacji finału Konkursu.

8/ Prace należy opatrzyć godłem. Przez godło należy rozumieć wymyślony przez uczestnika/uczestniczkę pseudonim. Zestaw przesłany na konkurs powinien zawierać: pracę opatrzoną wyłącznie godłem oraz osobną kopertę, w której zamieszczone zostaną dane personalne uczestnika – godło, imię, nazwisko, adres do korespondencji, telefon, adres e-mail. Jeżeli uczestnikiem jest uczeń szkoły średniej, należy to zaznaczyć, podając nazwę szkoły oraz klasę.

9/ Prace należy nadsyłać na adres: dr Krzysztof Hoffmann/dr hab. Marcin Jaworski, Collegium Maius, ul. A. Fredry 10, 61-701 Poznań (z dopiskiem na kopercie „SZTUKA WIERSZA”) do 12 kwietnia 2019 r.

10/ Organizatorzy zaznaczają, że prace przesłane na konkurs nie będą odsyłane autorom. Zwrot nadesłanej pracy będzie możliwy wyłącznie poprzez osobisty odbiór danej pracy przez autora lub przez osobę upoważnioną (po przesłaniu uprzedniej informacji przez autora) do 31 maja 2019 r. pod adresem: Collegium Maius, ul. A. Fredry 10, Poznań. Osobami upoważnionymi do zwrotu prac są: dr hab. Marcin Jaworski i dr Krzysztof Hoffmann.

11/ Nadesłanie pracy na konkurs jest równoznaczne z oświadczeniem autora (autorów) lub jego opiekunów prawnych, że nadesłany materiał nie narusza praw osób trzecich, w szczególności nie narusza ich majątkowych i osobistych praw autorskich (m.in. podkłady muzyczne, grafiki, treści filmowe etc.). Za ewentualne roszczenia wynikające z praw autorskich odpowiada osoba zgłaszająca pracę lub jej opiekunowie prawni.

12/ Osobami upoważnionymi do udzielania informacji na temat Konkursu są: dr hab. Marcin Jaworski i dr Krzysztof Hoffmann. Kontakt: nowaliteratura@amu.edu.pl.

13/ Przesłanie pracy jest równoznaczne z akceptacją regulaminu oraz wyrażeniem zgody na jej wykorzystanie przez organizatorów Konkursu w celach promocyjnych i informacyjnych, w tym umieszczenie na stronie internetowej CK Zamek oraz Instytutu Filologii Polskiej UAM, z zachowaniem zasady uznania autorstwa.

14/ Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest złożenie przez uczestnika konkursu, a w przypadku, gdy jest on niepełnoletni, również przez jego opiekuna prawnego uprawnionego do wykonania władzy rodzicielskiej, pisemnych oświadczeń:

- o wyrażeniu zgody na przetwarzanie danych osobowych przez Uniwersytet im. Adama Mickiewicza w Poznaniu na potrzeby konkursu;
- o zapoznaniu się z zasadami konkursu, w tym dotyczącymi publikacji prac oraz przyznawania i wypłaty nagród oraz o akceptacji tych zasad.